

通期講座

講座No.	A	講座名	医療系志望者に向けた基礎教養講座		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	医学科志望者は、高1または高2で必ず本講座を受講すること。			
到達目標	① 将来医療従事者になるための素養を身につける。				
	② 大学受験の小論文、面接における技能を身につける。				
	③ 社会問題、医療問題に関心を持ち、解決しようとする姿勢を身につける。				
講座概要	小論文指導や面接指導を通じて、医療従事者として必要な教養を身につける。 講座の最後には、関心のある医療テーマについてレポートを作成し、講座内で発表する。また、実際に病院を訪問し、医療従事者の案内のもと、医療の現場を体験することも予定している。※昨年度履修者も履修可。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	医療従事者としての心構え・志願理由書課題の提示			—	—
第2回	志願理由書のフィードバック・小論文課題①の提示			—	—
第3回	小論文課題①のフィードバック・小論文課題②の提示			—	—
第4回	小論文課題②のフィードバック・面接について			—	—
第5回	面接実践①			—	—
第6回	面接実践②			—	—
第7回	探究レポート発表・集団討論①			—	—
第8回	探究レポート発表・集団討論②			—	—
発表	第7回、第8回に発表の機会がある。事前にレポートを作成し、その内容を講座内で発表する。作成したレポートは提出。				
教材等	不要。				
費用負担	無し。 ※病院訪問に際にかかる交通費は自己負担となります。				

講座No.	B	講座名	Project Beyond～世界で活躍する日本人になるには？～		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	<p>将来留学・海外勤務・世界一周旅行など何かしらの形で海外に関わることを検討している人を対象としており、「どのような目標の下」「どのように学校・大学生活を送っていくのか」が明確になっている状況を目指します。</p>				
講座概要	<p>毎回、ゲスト(海外で活躍したしている日本人)を招き、様々な人生を「追体験」しながら自分の人生について考えます。講座の中では会いたいゲストを呼ぶ機会もあります。最後はどんな人から刺激を受けて、どんな目標を持って、どんな生活を送るのかを対話の中で考え、共有します。</p>				
講座詳細				校外実施	大幅延長
第1回	世界一周の絶望と希望			—	—
第2回	マーケティングってどんな仕事？商品を売る？しかも英語で？			—	—
第3回	商社で世界最高峰年棒をもらった男がなぜ独立したか			—	—
第4回	国際結婚ってどんな感じ？「運命」と「愛情」のストーリー			—	—
第5回	海外でスポーツ選手としてプレーする壁と醍醐味			—	—
第6回	日系人として生きるということ。日本と海外の橋を渡す			—	—
第7回	スペシャルゲストを呼んでみよう			—	—
第8回	あなたのビジョンを考える			—	—
発表	最後の講座にて小グループの中で簡単な発表を行います。				
教材等	特に必要ありません。				
費用負担	<p>全8回で10,000円(税込)をご負担いただきます。</p> <p>お支払方法は第1回講座にてご案内します。</p>				

講座No.	C	講座名	ちよこっと社会をよくしよう！		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	探究活動を通じて社会で起こっている問題に主体的に関わり、他者と協働する力を身につけましょう。またその成果をプレゼンすることを通じて表現力を高めましょう。				
講座概要	埼玉県内で起こっている社会の問題点について、自分たちで調べ、プレゼンを第5回と第8回で行います。調査にあたっては学外の方にインタビューをしたり、実地調査を行ってもらう場合があります。また最終的には探究活動の成果を外部の探究コンテストに応募してもらいます。				
講座詳細				校外実施	大幅延長
第1回	オリエンテーション、調査テーマの決定と計画立案			—	—
第2回	調査ツールに関する説明、調査・プレゼン作成実施日①			—	—
第3回	調査・プレゼン作成実施日②			△	△
第4回	プレゼンの仕方に関する説明、調査・プレゼン作成実施日③			—	—
第5回	中間発表(動画撮影あり)			—	○
第6回	調査・プレゼン作成実施日④			△	△
第7回	発表準備			—	—
第8回	学内発表(コンテストに応募するための動画撮影)			—	○
発表	班のなかでの発表が随時あり 第5回・第8回で講座内での発表あり、外部の探究コンテストでの発表あり				
教材等	タブレット必須 初回授業に関しては公共の教科書や図説、新聞があると便利です				
費用負担	実地調査に伴う交通費など諸費用は生徒負担になります。				

講座No.	D	講座名	物語をデザインする－現代人感覚で童話をつくる		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	<p>この講座は、皆に知られている童話を、多角的な視点から考察する講座です。</p> <p>よって、考察力・想像力・表現力が身につくことが想定されます。この能力は、</p> <p>社会で必要とされている力です。</p>				
講座概要	<p>この講座では、童話を自分なりに分析し、物語の形にして発信する力を養います。複雑な社会の本質を捉え、誰もが知っている「童話」をつくることで、あなたのメッセージを多くの人々の心に届けましょう。</p> <p>※外部コンテストに提出する作品を並行して作成してもらいます！</p>				
講座詳細				校外実施	大幅延長
第1回	童話が教えてくれるコト①			—	—
第2回	童話を作ろう！／現代人的感覚で捉え直すと？①			—	—
第3回	童話が教えてくれるコト②			—	—
第4回	童話を作ろう！／現代人的感覚で捉え直すと？②			—	—
第5回	童話が教えてくれるコト③			—	—
第6回	童話を作ろう！／現代人的感覚で捉え直すと？③			—	—
第7回	童話が教えてくれるコト④			—	—
第8回	童話を作ろう！／現代人的感覚で捉え直すと？④			—	—
発表	<p>グループ内発表・クラス発表があります。</p> <p>文化祭での作品発表を予定しています。</p>				
教材等	なし				
費用負担	外部コンテスト参加の際は、負担の可能性あり				

講座No.	E	講座名	研究者の卵たち ～けんたま～		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		理系	男女	
	備考	1年生は理系志望のみ			
到達目標	身の回りの小さな疑問や不思議を、数学・物理の知識を活用して解明する				
	ことができる。自らの研究結果をレポートやPPにまとめ、発表できる。				
	日本学生科学賞や高校生国際シンポジウム等の外部コンテストに応募する。				
講座概要	自らが疑問に思ったことを、数学や理科の知識を用いて解決するという、				
	いわば「理系の自由研究」の講座。内容は数学か物理の研究に限定します。				
	昨年度の研究例:「どの紙で指が切れやすいのか」 「ディズニーランドの効率的なまわり方」「水流と酸素濃度の関係」				
講座詳細			校外実施	大幅延長	
第1回	オリエンテーション・グループ決め・テーマ決め			—	△
第2回	研究			—	△
第3回	研究			—	△
第4回	中間報告・研究			—	△
第5回	研究			—	△
第6回	研究			—	△
第7回	まとめ作成			—	△
第8回	発表			—	△
発表	レポート形式またはパワーポイント 昨年度の研究レポートはQRコードから→				
教材等	研究内容によってはあり				
費用負担	研究内容によってはあり				



講座No.	F	講座名	簿記入門		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	日商簿記検定3級に向けた知識を身に着ける。				
	経営学部や商学部に興味がある人、単に普段の勉強以外の学問に触れて				
	みたい人はどうぞ。				
講座概要	簿記の語源は諸説あると言われていますが、「帳簿記入」を指します。				
	この講座では動画の映像を見ながら、「会社の家計簿」について学びます。				
	簿記は専門知識がなくても理解できる、知っておいて損はない資格です。				
講座詳細			校外 実施	大幅 延長	
第1回	簿記の基本的な説明			—	—
第2回	仕訳内容の学習①【売上・仕入など】			—	—
第3回	仕訳内容の学習②【預金・小切手など】			—	—
第4回	仕訳内容の学習③【お金の貸し借り】			—	—
第5回	仕訳内容の学習④【固定資産について】			—	—
第6回	仕訳内容の学習⑤【いろいろな資産と負債】			—	—
第7回	仕訳内容の学習⑥【いろいろな仕訳項目】			—	—
第8回	まとめ問題			—	—
発表	なし				
教材等	プリントは用意します				
費用負担	なし				

講座No.	G	講座名	データサイエンス入門		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	データサイエンス系の学科への進学希望者は受講を強く推奨			
到達目標	①エクセルなどの分析ツールを適切に用いて、課題解決のために活用できる。				
	②①のデータ分析手法の数学的な側面について理解する。				
	③統計検定2級レベルの統計的素養を身に着ける。				
講座概要	第1回～第3回では、「統計データ分析コンペティション2026」に応募する論文を作成します。エクセル等の分析ツールを用いてデータ分析を実践します。				
	第4回～第8回では、それまでに実践したデータ分析手法等の理論的側面を学びます。希望があれば、統計検定2級対策の個別指導(1級まで可)も行います。				
講座詳細				校外実施	大幅延長
第1回	・エクセルの分析ツールによる重回帰分析 ・「統計データ分析コンペティション」の研究テーマの設定			—	—
第2回	「統計データ分析コンペティション」の論文の作成			—	—
第3回	「統計データ分析コンペティション」の論文の作成			—	—
第4回	記述統計、推測統計の基礎			—	—
第5回	点推定、仮説検定、区間推定			—	—
第6回	単回帰分析、重回帰分析			—	—
第7回	ロジスティック回帰分析、分散分析			—	—
第8回	統計検定対策など			—	—
発表	「統計データ分析コンペティション2026」に応募する論文を作成します。				
教材等	全員が使う教材は、講座内で適宜配布します。 統計検定を受験する場合など、おすすめの教材を提案するかもしれません。				
費用負担	費用負担は原則ありませんが、皆さんの希望により費用負担が発生するかもしれません。				

講座No.	H	講座名	AI Challenge ～AI活用人材を育成する～		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	昨年度同講座を履修した者は不可			
到達目標	自ら課題を発見し、解決策を探求する過程で、発想力や想像力を高めるとともに、これからの社会課題に対する解決策を生み出すアウトプット力や好奇心、主体的に関わる力を身につけます。				
講座概要	最先端のAIツールを活用し、「AIを知る」「AIを作る」「AIを役立てる」という3つの観点からAIについて学びます。実際にAIを使って社会課題の解決に取り組む体験を通じて、創造的なアイデアや解決策を生み出す力を身につけることができます。AIに少しでも興味のある生徒が対象です。				
講座詳細				校外実施	大幅延長
第1回	生成AI(Chat GPT)活用入門			—	—
第2回	AIを知る／AI活用企画を作る			—	—
第3回	識別系AIを体験し、役立てよう			—	—
第4回	会話系AIを体験し、役立てよう			—	—
第5回	AI活用企画シートの作成①			—	—
第6回	AI活用企画シートの作成②と企画PowerPointの作成①			—	—
第7回	企画PowerPointの作成②			—	—
第8回	全体発表			—	—
発表	最終回に、各グループで作成したPowerPointを用いて発表していただきます。				
教材等	なし 各自のPCを使用しますので、講座開始前までに使える状態にしておいてください。(修理対応等) ※生成AIの使用にあたり、保護者の許諾が必要です。また、個人用Googleアカウントの作成が必要です。				
費用負担	教材費 1,650円				

講座No.	I	講座名	楽しく学ぶ文学史		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文系	男女	
	備考	昨年度の履修者の履修は不可 1年生は文系志望			
到達目標	①古代から現代までの文学史の流れをつかむ。 ②教科書に掲載されていない有名作家の短編を読んで、文学作品に親しむ。 ③好きな本やお薦めしたい小説のプレゼンテーションを行い、情報発信力を高める。				
講座概要	「新訂総合国語便覧」をテキストとして、文学史を学ぶ。日本の政治史・外交史と絡めて講義を行うので、歴史に興味のある生徒の知的好奇心も満たす講座となる。 受講者による輪読や、自分の好きな作品の魅力を伝える発表学習や討論会も行う。 一・二年生で日本文学や文化史に興味を持つ生徒、読書が好きな生徒の参加を求む。				
講座詳細				校外実施	大幅延長
第1回	文学とは何か？／万葉仮名をみんなで読んでみよう			—	—
第2回	唐からの影響／いかにして国風文化が生まれたか			—	—
第3回	万葉集と古今集の違いを探求する／本歌取りを理解しよう			—	—
第4回	江戸時代の作品鑑賞と必須教養／狂歌と川柳			—	—
第5回	日本語レボリューション／二葉亭四迷と正岡子規の革命			—	—
第6回	夏目漱石・森鷗外／説話文学と芥川龍之介／芥川賞と直木賞			—	—
第7回	中島敦・三島由紀夫／みんなの「好きな本」を伝えよう①			—	—
第8回	無頼派と大宮にゆかりのある作家／みんなの「好きな本」を伝えよう②			—	—
発表	夏休みでの宿題(負担の重いものではない調査学習)有り。 随時、発言・討論の機会がある。特に第7・8回にプレゼンテーション有り。				
教材等	国語便覧(端末内にあります)				
費用負担	無し				

講座No.	J	講座名	明治時代以降の短編小説を読もう		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	近現代のすぐれた作品の素晴らしい表現に触れることで、語彙力を高める。				
	また、感想文をまとめたりそれを発表することで表現力も養う。				
	登場人物の心情を理解することで視野を広げ、人間的な成長も目指したい。				
講座概要	近現代の読みやすい短編小説を取り上げ、黙読した後、ワークシートに				
	記入し、気になる描写や状況を解説し合う。また、感想も話し合い、				
	ほかの人の考えを参考にしつつ考察を深め、レポートにまとめ、提出する。				
講座詳細			校外 実施	大幅 延長	
第1回	芥川龍之介「鼻」			—	—
第2回	志賀直哉「清兵衛と瓢箪」			—	—
第3回	宮沢賢治「よだかの星」			—	—
第4回	葉山嘉樹「セメント樽の中の手紙」			—	—
第5回	中島敦「名人伝」			—	—
第6回	安部公房「赤い繭」			—	—
第7回	井伏鱒二「山椒魚」			—	—
第8回	村上春樹「沈黙」			—	—
発表	各授業で表現、登場人物の心情などを考察し、それらの内容や感想を発表				
教材等	当日配布				
費用負担	なし				

講座No.	K	講座名	ペン習字		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	昨年度の履修者も可			
到達目標	文字の法則を理解する。				
	書き方の基本を身に付ける。				
	丁寧に文字を書く習慣を付ける。				
講座概要	正しい文字を書くためには、点画の組み合わせ・部分の組み合わせ・全体の				
	バランスが大切です。				
	基本を習得し、日常生活へ生かしましょう。				
講座詳細			校外 実施	大幅 延長	
第1回	豆団扇			—	—
第2回	寸松庵色紙			—	—
第3回	絵葉書①			—	—
第4回	ミニカード			—	—
第5回	クリスマスカード			—	—
第6回	年賀状			—	—
第7回	絵葉書②			—	—
第8回	千代紙小物			—	—
発表	文化祭で作品を展示する。				
教材等	持ち物:筆記用具				
費用負担	材料費:5,000円				

共通講座

講座No.	1	講座名	言語学に触れてみる		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	講座の内容は変更及び前後する場合があります。			
到達目標	身近な言葉の違和感から言語の法則性を導き出す力を養い、言語の違いが 思考・コミュニケーション・社会に与える影響を多角的に考察する。				
講座概要	音・単語・文法の構造分析から、言語に宿る「視点」を浮き彫りにします。 言語ごとの世界観の違いを学び、多文化を理解する思考の枠組みを養います。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	【音】「ん」の正体と濁音が与える強さの分析			—	—
第2回	【言葉】境界線のナゾと敬語による距離の測定			—	—
第3回	【視点】「なる」と「する」に見る世界の捉え方			—	—
第4回	【文法】「は」と「が」の使い分けとカメラ視点			—	—
発表	各回発表の可能性ががあります。				
教材等	無し				
費用負担	無し				

講座No.	2	講座名	昔の遊びを楽しもう		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	昨年度履修者の履修は不可			
到達目標	自分たちで平安時代～江戸時代の遊びについて調べ、他人にわかりやすく説明する。 また、皆を楽しませる新たなルールを自分たちで作ることができるようになる。				
講座概要	提示された昔の遊びについてルールや起源などを調べて発表します。また、実際に遊 ぶ企画/準備も自分達でします。より面白くなるようなアレンジを加えてもらいます。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	昔の遊び①～ガイドダンス～			—	—
第2回	昔の遊び②～めんこ～			—	—
第3回	昔の遊び③～編つぎ～			—	—
第4回	昔の遊び④～双六(すごろく)～			—	—
発表	各回授業の最初に発表				
教材等	学校端末持参				
費用負担	なし				

講座No.	3	講座名	少年漫画の哲学的冒険		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	少年漫画『ONE PIECE』を購読していることが望ましい			
到達目標	正義とは何か。自由とは何か。少年漫画『ONE PIECE』を題材として、 「絶対解」が存在しない哲学的問いに対する自身の「納得解」を探求する。				
講座概要	哲学的思索を巡らせながら作品鑑賞をし、自身の「解」をレポートに まとめます。「お遊び」ではないので、課題提出できる人だけ来てください。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	「仲間」とは？ — 『ONE PIECE エピソードオブナミ』(95分)			—	○
第2回	「正義」とは？ — 『ONE PIECE FILM Z』(108分)			—	○
第3回	「自由」とは？ — 『ONE PIECE FILM GOLD』(120分)			—	○
第4回	「幸福」とは？ — 『ONE PIECE FILM RED』(115分)			—	○
発表	各回レポート課題あり				
教材等	無し(ただし、予習として漫画『ONE PIECE』の購読を強く推奨する)				
費用負担	無し(ただし、予習として漫画『ONE PIECE』の購読を強く推奨する)				

講座No.	4	講座名	『それでも、知ることを愛せるか — 私と世界の再定義』		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	答えの存在しない問いに対して、自分なりに考え、自らの答えを出す力を養成する。 現代文等における思想をテーマとする文章に対応するための背景知識を獲得する。				
講座概要	近世哲学と現代思想という日常では中々触れない分野に片足をつっこみ、日常を考えます。 答えなき問いを考える楽しさを体験しつつ、思考の土台となる先人の思想の理解を目指そう。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	「正解」の崩壊 — 世界や私は本当に存在するのか —			—	—
第2回	「私」の境界 — 私を私たらしめているモノは何か —			—	—
第3回	「絶望」の先で — 不老不死は希望か絶望か —			—	—
第4回	「語り」の限界 — 哲学を終わらせる哲学 —			—	—
発表	なし。ただし、講座内での発言を多く求める。				
教材等	なし				
費用負担	なし				

令和8年度 愛知和ラーニング《Pro》シラバス

共通

講座No.	5	講座名	授業では扱わない化学実験		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	化学に関する物質の性質・現象を通して、化学への興味関心を高める。 実験を通して知識を深め、学習した知識と日常の事象の繋がりを知る。				
講座概要	化学の知識を覚えるだけでなく、実際に体験し、身の回りの物質や現象を 考察し、知識と結びつけることで思考力を養う。(実験変更の可能性あり)				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	酸化還元反応を用いた不思議な現象			—	—
第2回	大気のをを体感しよう			—	—
第3回	液体窒素で-196℃を体感しよう			—	—
第4回	有機物を用いた不思議な現象			—	—
発表	無し				
教材等	無し				
費用負担	無し				

令和8年度 愛知和ラーニング《Pro》シラバス

共通

講座No.	6	講座名	古典映画鑑賞＋ストップモーション動画作成		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	・映画で扱われているテーマについて考える。 ・ストップモーション動画(コマ撮り動画)を製作する。				
講座概要	自分では観る機会がなさそうな古典英語を本観る。 第3回では、ストップモーション動画を作成する。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	『モダンタイムス』(1936年)(チャップリンの映画) テーマ:労働			—	—
第2回	『12人の怒れる男』(1957年) テーマ:陪審員制度・裁判員制度			—	—
第3回	ストップモーション動画作成			—	—
第4回	『奇跡の人』(1962年)(ヘレン・ケラー関連の映画) テーマ:教育			—	—
発表	無し				
教材等	スマホ・アプリ(Stop Motion Studio 無料版)を各自ダウンロード				
費用負担	無し				

講座No.	7	講座名	新体操		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	女子	
	備考	昨年度の履修者も選択可			
到達目標	<ul style="list-style-type: none"> ・新体操を通して踊ることの楽しさを知る ・様々な技に挑戦をして成功する楽しさを知る 				
講座概要	<ul style="list-style-type: none"> ・体を動かしながら手具を投げたり転がしたりして様々な技に挑戦をする ・仲間と協力し、改善のために試行錯誤を重ねる 				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	オリエンテーション、新体操について知る			—	—
第2回	新体操の基礎を学ぶ			—	—
第3回	フープを使って様々な技に挑戦①			—	—
第4回	フープを使って様々な技に挑戦②			—	—
発表	無し				
教材等	無し				
費用負担	無し				

講座No.	8	講座名	人類の数学史を学ぼう		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	<p>数学が歴史や社会の中でどのような必要性から発展してきたのかを理解する。</p> <p>数学を受験科目としてではなく、人類の知恵として捉えられるようにする。</p>				
講座概要	<p>本講座は、人類史と横断しながら数学史を学んでいきます。演習中心ではありません。数学を問題や公式、定理ではなく、物語として楽しんでいきます。</p>				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	人類、数を数えたい— 古代文明と数学の誕生			—	—
第2回	人類、地図を描きたい— 航海・天文学・近代科学			—	—
第3回	人類、物を動かしたい— 争い・機械・産業革命			—	—
第4回	人類、未来を測りたい— 国家・統計・現代社会			—	—
発表	各回レポート提出				
教材等	不要 毎回プリントを配布				
費用負担	なし				

令和8年度 愛知和ラーニング《Pro》シラバス

共通

講座No.	9	講座名	CNNニュースにふれてみよう！		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	世界の最新ニュースにふれ、Listening力を中心とし、4技能を高める。 世界の人々の考え方や文化にふれ、思考力を深める。				
講座概要	CNN ENGLISH EXPRESS に掲載されている著名人のインタビューや記事を繰り返し聞き、聴き、ペアで発話練習をして発表したり、また、自分の意見を述べる。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	世界の経済・日本の金融政策			—	—
第2回	AI生成モデル・授業中のスマホ一斉禁止			—	—
第3回	関税合戦・自国民ファースト・日本初の女性首相			—	—
第4回	ノーベル平和賞・南極氷河における海面上昇			—	—
発表	毎回発話練習の発表・ニュースについての自分の意見の発表がある。				
教材等	不要 毎回プリントを配布				
費用負担	なし				

令和8年度 愛知和ラーニング《Pro》シラバス

共通

講座No.	10	講座名	脳トレをしよう～これで君も名探偵コロン～		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	論理的に考えることの楽しさや良さを感得する。論理的思考回路を構築し 騙されない脳を作る。日常の事象を数学を通して考える。				
講座概要	公務員試験でよく出題される数的処理や論理パズル、論理クイズをみんなで話し合いながら考える。自分達で問題作ってみよう。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	数当てゲームについて考察／論理クイズにふれる			—	—
第2回	論理パズルにふれる			—	—
第3回	論理クイズ・論理パズルを作ってみよう			—	—
第4回	発表&考察			—	—
発表	グループまたは個人で発表				
教材等	プリント配布				
費用負担	なし				

令和8年度 愛知和ラーニング《Pro》 シラバス


共通

講座No.	11	講座名	歴史からのフィールドワーク～町名から感じる歴史～		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	昨年度の履修者の履修は不可			
到達目標	・文献資料にあたり、自分なりの仮説を立て、発表することができる ・実際に現地に行き、その仮説の真偽を実証し、分析することができる				
講座概要	歴史学のアプローチ法の1つとして、実際に現地に赴くフィールドワークがある。その方法を体験させ、歴史学に興味を持つきっかけを与える。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	概要説明(アイスブレイク・班決め・第2回以降の説明など)			—	—
第2回	フィールドワーク①			○	○
第3回	フィールドワーク②			○	○
第4回	フィールドワーク③			○	○
発表	フィールドワーク中の案内と説明				
教材等	特になし				
費用負担	現地に赴く交通費				

令和8年度 愛知和ラーニング《Pro》 シラバス

共通

講座No.	12	講座名	科学的アプローチで自分を変える！認知科学コーチング		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	昨年度履修者は不可			
到達目標	①自分をよく知ることによって前向きに生きていけるようにする。 ②自己分析を通して、進学、就職時の武器となるものを知る。				
講座概要	新しい環境の中、何となく不安を感じていませんか？自分を知ることによって落ち着いて生活できる術をみんなで共有しましょう。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	ガイダンス「認知科学とは？」 演習①自己分析チャートを作ろう			—	—
第2回	演習②インド式グルノートに取り組んでみよう			—	—
第3回	演習③「書く瞑想」ジャーナリングに取り組んでみよう			—	—
第4回	まとめ「自分」について深く理解しよう			—	—
発表	あり 小論(レポート)				
教材等	ノート1冊(サイズは何でもいいです) その他プリント等を用意します。				
費用負担	なし				

講座No.	13	講座名	C言語で簡単なテトリスを作ろう		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	右下のQRコードの動画を参考にPCを初期設定して参加してください。			
到達目標	プログラミング言語の書き方の基本を学ぶ。 論理的思考の育成。アウトプットの重要性を学ぶ。				
講座概要	テトリスを作るために必要なC言語の文法や制御文を学ぶ。どのようにプログラムが働いて、ブロックが動いていくかを考え表現する。難易度は高いと思います。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	ループ文、関数化を学び、図形を作ろう。			—	—
第2回	配列を学び、ブロックを作ったり、動かしたり、回転させよう。			—	—
第3回	続 ブロックを動かしたり、回転させよう。			—	—
第4回	ブロックの固定と削除。			—	—
発表	無し				
教材等	学校PCを持ってきてください				
費用負担	無し				

講座No.	14	講座名	ピククルボール		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	テニス・バドミントン未経験者			
到達目標	生涯スポーツであるピククルボールに触れることにより身体を動かすことの楽しさ・大切さを学ぶ。また競技を運営側としてスポーツを「支える」ことに触れてみる。				
講座概要	健康寿命を延ばすために身体を動かすことの大切さを学ぶ。老若男女問わず楽しめるスポーツに触れてみる。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	身体を動かすことの大切さ・楽しさに触れる			—	—
第2回	ピククルボールの歴史を学ぶ			—	—
第3回	スポーツ大会(今回はピククルボール)を運営する方法を学ぶ			—	—
第4回	皆で作ったピククルボール大会をやってみる			—	—
発表	なし				
教材等	なし				
費用負担	なし				

講座No.	15	講座名	社会で役立つマナー講座		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	日常生活から社会的・国際的場面までのマナーを理解し、相手に配慮した行動を主体的に実践できる力を身につける。				
講座概要	円滑な人間関係や社会生活を送るためのマナーの意義を理解し、具体的な場面を通して実践的に学習する。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	面接			—	—
第2回	訪問・食事			—	—
第3回	冠婚葬祭			—	—
第4回	ビジネス・国際マナー			—	—
発表	導入5分＋講義30分＋実践50分＋まとめ5分(内容により異なる)				
教材等	不要 必要なものは当日配布します。				
費用負担	無				

講座No.	16	講座名	源氏物語で読み解く恋愛観		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	源氏物語のことを全く知らない人でも受講可能			
到達目標	源氏物語の魅力を知り、古文常識を学ぶ。根拠をもとに自分の考えを表現し、発表や討論を通して他者の考え方も尊重することができる。				
講座概要	日本最古の長編小説であり、主人公のイケメン光源氏が何人もの女性と恋に落ちる源氏物語。 そんな源氏物語を読んで当時の恋愛について学んだり、自分の恋愛観について考える講座です。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	オリエンテーション、源氏物語とは？			—	—
第2回	良い恋愛とは？ 現代と当時の恋愛の違い			—	—
第3回	光源氏は良い男か？ 光源氏が現代にいたらモテる？			—	—
第4回	まとめ			—	—
発表	随時発表や討論を行う				
教材等	不要 必要なものは当日配布します。				
費用負担	不要				

講座No.	17	講座名	はじめてのボクシング		
		担当教員			
履修条件	1年・2年	文理	女子		
	備考	昨年度履修していた者は不可			
到達目標	ボクシングの技術を通して、身体の効率的な使い方と人体の急所を学び、緊急時に自らの身を守る知識と実践力をつける。				
講座概要	ボクシングの攻撃動作(パンチ各種)および守備動作をシャドーボクシングおよびミット、サンドバッグ打ちを通して実践していきます。実戦はないので安全です。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	ボクシングルールの確認、シャドーボクシング、ジャブ・ストレート			—	—
第2回	フック、コンビネーションパンチ、パーリング			—	—
第3回	ボディ・アッパー、コンビネーション、ダッキング・ウィービング			—	—
第4回	ディフェンスを含めたコンビネーション			—	—
発表	なし				
教材等	なし				
費用負担	なし				

講座No.	18	講座名	野球で身につけるコミュニケーション能力		
		担当教員			
履修条件	1年・2年	文理	男子		
	備考				
到達目標	野球を通じて身体を動かすことやスポーツを観ることの楽しさを理解する。 試合運営や色々な人とコミュニケーションをとることの重要性を理解する。				
講座概要	4回の講座で野球を楽しみながら、ルールを理解し、観(観戦)、する(プレーする)、支える(試合を運営する)の3つの側面から学ぶ。環境作成やゲームを通じて他人とコミュニケーションをとる重要性を学ぶ。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	環境作成(ライン引きやベース道具の準備)、プレーの基礎基本動作			—	—
第2回	野球のルール、戦術詳細なルールや攻撃側、守備側それぞれの作戦や戦術について			—	—
第3回	審判を配置し、ゲーム形式			—	—
第4回	環境作成⇒チーム決め(審判等含め)⇒ゲーム			—	—
発表					
教材等	体育と同じ格好で来てください。晴天時:外履き運動靴雨天時:体育館履き 持っていればグローブ ※天候次第で一部内容を変更して行う場合有り				
費用負担					

講座No.	19	講座名	見た目だけじゃない。中身も生涯にも活きる筋トレ		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男子	
	備考	昨年度の履修者の履修も可			
到達目標	自重からウェイトトレーニングを通して、身体面だけではなく、精神面を生涯にわたって健やかに育む重要性和、自己研鑽の楽しさを理解する。				
講座概要	毎回の導入として座学でのトレーニング理論を行い、生涯にわたって重要な筋トレの知識と、自身でも他人とも確認し合い正しいフォームを身につける。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	なぜ筋トレは健康にイイのか？～基礎的な筋トレ理論と自重～			—	—
第2回	胸板も財布も厚い方がいい？～ケガをしない胸筋トレーニングの形～			—	—
第3回	第一印象は背筋のいい姿勢から～背中で語る、背筋の構造～			—	—
第4回	子育てから介護予防まで～みんなのキレイな脚トレの偉大さ～			—	—
発表	なし				
教材等	なし				
費用負担	なし				

前期講座

講座No.	101	講座名	泣ける『平家物語』		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	入試出題ジャンル「軍記物語」の1つ『平家物語』の内容や主要人物、歴史的背景をおさえる。文法や知識を用い、特徴に留意して読むことで読解力を培う。				
講座概要	『平家物語』の内容は様々な文献にも見られ、入試でも出るのに、授業で扱う時間が少ない！ので、教科書にない重要名場面を紹介。彼らのドラマに泣こう。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	『平家物語』概要—語られる吊いの物語—			—	—
第2回	「平家」サイドの話—清盛の暴政とうごめく平家討伐の陰謀—			—	—
第3回	「源氏」サイドの話—美男子義経の活躍と悲劇—			—	—
第4回	その後の話「灌頂巻」—残された清盛の娘・建礼門院徳子の最期—			—	—
発表	授業中、話し合いと意見交換をしてもらいます。				
教材等	筆記用具、文法書、辞書等持参。アニメネタバレ有。				
費用負担	無し				

講座No.	102	講座名	恐竜・古生物研究所		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	恐竜や古生物を愛する人			
到達目標	本物の化石を観察し、その特徴から生態を推測する。 恐竜学検定にも出題されるマニアックな内容を理解する。				
講座概要	地学を履修できない大宮開成で恐竜・古生物を学べるのはこの講座だけです！ もし令和の今生きていたらどう共存していくか？楽しくまじめに考えます。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	恐竜・古生物と出会う ファーストミーティング			—	—
第2回	古生物の仲間を広げる 校外学習			○	○
第3回	世紀の大発見に挑戦 よーく見ないとチャンスを逃すよ			—	—
第4回	恐竜・古生物王決定戦 推しのことなら負けないで			—	—
発表	無し				
教材等	PC持参				
費用負担	試料代約1000円のほか、校外学習の交通費及び体験費が各自負担				

講座No.	103	講座名	日本文学「異界探訪」 一極楽・地獄・物の怪の世界一		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	日本文学に描かれる様々な異界を理解し、その特徴を考察する。				
講座概要	知っているようで知らない「異界」を文学の視点で読み解きます。 「記紀神話」「仏教説話」「世俗説話」に描かれる異界を読みます。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	『古事記・日本書紀』に見る3つの「神話の異界」			—	—
第2回	『日本霊異記』に見る仏教的地獄の思想			—	—
第3回	『今昔物語集』を中心に見る中世の「百鬼夜行」の世界			—	—
第4回	『朝比奈地獄破り』に見る近世地獄思想の変遷			—	—
発表	授業内にてレポートを提出してもらいます				
教材等	授業内で配布します				
費用負担	なし				

講座No.	104	講座名	「世界の童話」を英語で読もう！		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	中学・高校の文法事項を体系的に理解した上で、正しく運用することができる。 英文を構成している基本ルールを習得し、英文読解力を向上する。				
講座概要	洋書を読んでみるという体験を楽しみながら、中学・高校の基本事項を確認し、 だんだんと英語が読めるようになっていくという過程を一緒に楽しみましょう。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	ガイダンス～英文を読むための基本ルールの習得			—	—
第2回	世界の童話①「シンデレラ」を英語で読もう！			—	—
第3回	世界の童話②「ヘンゼルとグレーテル」を英語で読もう！			—	—
第4回	世界の童話③「ハーメルンの笛吹き男」を英語で読もう！			—	—
発表	無し				
教材等	不要 プリントをこちらで用意します。				
費用負担	無し				

令和8年度 愛知和ラーニング《Pro》 シラバス

前期

講座No.	105	講座名	理系の最新研究を調べてみよう！		
		担当教員			
履修条件	2年		理系	男女	
	備考				
到達目標	理系の最新研究に触れて、大学や企業で行っていることを学ぶ。 興味のある分野を深掘りし、自分の将来について考える。				
講座概要	各自で理系の最新研究について調べ、その内容をパワーポイントでまとめて最後に発表してもらいます。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	講座の説明、下調べ			—	—
第2回	パワーポイントの作成			—	—
第3回	発表①			—	—
第4回	発表②			—	—
発表	第3回もしくは第4回のどちらかで、一人1回発表してもらいます。				
教材等	タブレット				
費用負担	なし				

令和8年度 愛知和ラーニング《Pro》 シラバス

前期

講座No.	106	講座名	高校生Ringに挑戦し、アントレプレナーシップを学ぼう		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	昨年度の履修者も可			
到達目標	アントレプレナーシップ(起業家精神、起業家的行動力)を身につけよう！ リクルート主催で2021年度スタートの「高校生Ring」に挑戦しよう！				
講座概要	アントレプレナーシップ(リクルートでは、「自ら問を立て行動し、変化を起こす力」)を学び、高校生Ringへのプランシートを作成する。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	高校生Ringエントリー、アントレプレナーシップとは			—	—
第2回	プランシート作成			—	—
第3回	プランシートの最終確認(リクルートの方のアドバイス)			—	—
第4回	提出したプランシート内容の発表			—	—
発表	9月がプランシートの応募期間になるため、第回に発表				
教材等	リクルートが用意している、ワークブック「Ring NOTE」(第1回配布)				
費用負担	なし				

講座No.	107	講座名	建築に触れよう！		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	「建物」、「住まい」に興味のある人			
到達目標	身近な名建築に触れ、その素晴らしさを見つける。 自分の好みの建築とは何か？ PPで発表できるようになる。				
講座概要	身近な名建築に触れ、自分の好みの建築について考える。 PPにて発表実施。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	身近な名所を尋ねてみよう(PP)			—	—
第2回	近代建築とは？ 自分の好きなスタイルを見つけよう！			—	—
第3回	自分の好きな素材を集め、PPを作成しよう！			—	—
第4回	発表会。自分の好きな作成をPPで発表しよう！			—	—
発表	第4回の発表会で実施				
教材等	無し				
費用負担	無し				

講座No.	108	講座名	名作アニメ映画から、ニヒリズムを考える		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	昨年の新井の講座受講者は受講非推奨(視聴作品の半分が同じ)			
到達目標	ニーチェの実存主義について学び、現代に通じる近代哲学に親しむ。 名作アニメ映画を視聴し、現代サブカルチャーの奥深さを味わう。				
講座概要	『クレヨンしんちゃん』の映画と『すみっコぐらし』の映画を視聴し、 娯楽作品と哲学を結びつける試みです。作品鑑賞に多めに時間を割きます。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	永劫回帰 『嵐を呼ぶアッパレ!戦国大合戦』			—	—
第2回	超人『嵐を呼ぶモーレツ!オトナ帝国の逆襲』			—	—
第3回	自己同一性『ガチンコ逆襲のロボとーちゃん』			—	—
第4回	ニヒリズムへの挑戦『すみっコぐらしとびだす絵本とひみつのコ』			—	—
発表	なし				
教材等	なし				
費用負担	なし				

令和8年度 愛知和ラーニング《Pro》シラバス

前期

講座No.	109	講座名	歩く東京学【地理】～ガイド型フィールドワーク(地理⇄歴史)～		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	「歩く東京学【歴史】」と合同講座です。前期/後期の両方履修も可です。			
到達目標	空間的・時間的双方の観点から地域への総合的な理解を深める。また、現地調査を通じて、自ら主題を設定し、責任を持って行動する力を身につける。				
講座概要	東京都内でフィールドワークを行います。自分たちで選んだスポットを【歴史】の受講者と相互にガイドして、その地域に対して理解を深めます。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	オリエンテーション・グループ設定・スポット選定			—	—
第2回	調査手法の習得と実践・ガイド案の作成(スライド等)			—	△
第3回	フィールドワーク①(皇居北半分※市ヶ谷～永田町～東京駅)			○	○
第4回	フィールドワーク②(皇居南半分※武道館～秋葉原～日本橋)			○	○
発表	フィールドワーク時に、地理グループと歴史グループで相互にガイドを行う。				
教材等	不要 必要なものは当日配布します。				
費用負担	調査地までの交通費および施設使用料(※1000～2000円程度/回を想定)				

令和8年度 愛知和ラーニング《Pro》シラバス

前期

講座No.	110	講座名	歩く東京学【歴史】～ガイド型フィールドワーク(地理⇄歴史)～		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	「歩く東京学【地理】」と合同講座です。前期/後期の両方履修も可です。			
到達目標	空間的・時間的双方の観点から地域への総合的な理解を深める。また、現地調査を通じて、自ら主題を設定し、責任を持って行動する力を身につける。				
講座概要	東京都内でフィールドワークを行います。自分たちで選んだスポットを【地理】の受講者と相互にガイドして、その地域に対する理解を深めます。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	オリエンテーション・グループ設定・スポット選定			—	—
第2回	調査手法の習得と実践・ガイド案の作成(スライド等)			—	△
第3回	フィールドワーク①(皇居北半分※市ヶ谷～永田町～東京駅)			○	○
第4回	フィールドワーク②(皇居南半分※武道館～秋葉原～日本橋)			○	○
発表	フィールドワーク時に、地理グループと歴史グループで相互にガイドを行う。				
教材等	不要 必要なものは当日配布します。				
費用負担	調査地への交通費及び施設使用料(※1000～2000円程度/回を想定)				

後期講座

講座No.	201	講座名	プチ職業体験「博物館学芸員」		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	博物館学芸員の資格・仕事について学び、進路選択に役立てる。研究を通して様々な視点を得て、互いに内容理解を深める。発表を通して伝え方を学ぶ。				
講座概要	履修教科や身近なテーマから企画展案を作り発表することで、企画力や資料作成力、発表力を養う。研究を通してテーマへの理解を深め、探究心を養う。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	資格「博物館学芸員」の仕事について&企画展のテーマ決め			—	—
第2回	資料調査 & 研究			—	—
第3回	発表準備 & 図録作成			—	—
第4回	発表 & フィードバック			—	—
発表	第4回で、スライドや実物資料によるプレゼン発表がある。				
教材等	端末必須。テーマによっては資料等持参をお願いする。				
費用負担	無し				

講座No.	202	講座名	中国語でCooking		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	食物アレルギーのある人・好き嫌いの多い人はご遠慮ください			
到達目標	前後のつながりや知っているわずかなワードから推測して解く力も入試には必要です。中国語を読み解き本格的な中国料理を作り現地の味を再現します。				
講座概要	中国語のレシピを見て何を使いどのように調理するのか考える。中国語の文法や単語の説明を加えながら調理します。毎回各地の特徴や観光地紹介もします。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	中文レシピを読んでCooking①			—	—
第2回	中文レシピを読んでCooking②			—	—
第3回	中文レシピを読んでCooking③			—	—
第4回	中文レシピを読んでCooking④			—	—
発表	無し				
教材等	レシピは配ります。エプロン・バンダナ・フキンは毎回持参してください。				
費用負担	材料費として1600円				

講座No.	203	講座名	学問として見るサブカルチャー -オタクの誕生から滅亡まで-		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	※特定の作品についての鑑賞、批評は行いません			
到達目標	社会学・経済学・文学の視点から「サブカルチャー」を読み解き、 研究の手法や、視点を身に着ける。				
講座概要	1996年に東京大学で行われた講座「オタク文化論」を下敷きに、 令和の時代に至るサブカルチャーの流れの定義と意義を考えます。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	社会学から見るオタクの定義 -オタクとは何か？-			—	—
第2回	時代背景とサブカルチャー -パロディーとメディアの変革-			—	—
第3回	経済学とサブカルチャー -戦隊モノのロボはなぜ負けるのか-			—	—
第4回	文学とサブカルチャー -“ズン”の系譜 表現の伝統を探る-			—	—
発表	各回事後レポート提出 まとめとして、自分自身の興味に基づく課題を設定し、レポートを提出してもらいます				
教材等	端末持参・教材は授業内で配布します				
費用負担	なし				

講座No.	204	講座名	「星の王子さま」を英語で読もう！		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考				
到達目標	高校の文法事項を体系的に理解した上で、正しく運用することができる。 英文を構成している基本ルールを習得し、英文読解力を向上する。				
講座概要	世界中で愛されている名作、アントワーヌ・ド・サン＝テグジュペリの 『The Little Prince』を英語で読み、英語を学びながら物語を楽しみましょう。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	The Little Prince①			—	—
第2回	The Little Prince②			—	—
第3回	The Little Prince③			—	—
第4回	The Little Prince④			—	—
発表	無し				
教材等	『「星の王子さま」を英語で読もう』(研究社)				
費用負担	教材費(1870円)				

講座No.	205	講座名	理科検定に挑戦しよう！		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	最後に学校外で理科検定を受験すること必須とする。			
到達目標	理科検定を通して、理科に対する興味・関心を高める。 授業以外でも理科に触れて、更に知識を深める。				
講座概要	各自で目標級を設定し、それに向けて理科の学習をします。最後に外部で理科検定を受験し、目標級の取得を目指します。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	理科検定の内容説明、目標級の設定			—	—
第2回	問題演習(基本演習)			—	—
第3回	問題演習(分野別演習)			—	—
第4回	問題演習(模試)+振り返り			—	—
発表	なし				
教材等	化学基礎、化学の教科書				
費用負担	検定料がかかります(約4000円～8000円ほど)。目標級により、金額は異なります。				

講座No.	206	講座名	アーチェリーに挑戦してみよう！		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	安全に気をつけ、協力し合える者			
到達目標	新たに挑戦するスポーツにおける、ルールや基礎の重要性を理解し、 技術を取得することができる。				
講座概要	4回の講座でアーチェリーを体験しながら、「集中力とは」を学ぶ				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	アーチェリーってどんなスポーツ?!			—	—
第2回	点取り！あなたの集中力が試される！			—	—
第3回	いざ勝負！マッチ戦に挑戦してみよう！			—	—
第4回	団体戦！自分の射がチームの勝敗を左右する！			—	—
発表	なし				
教材等	なし				
費用負担	なし				

講座No.	207	講座名	楽しい住まいを考えよう！		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	模型づくりに興味のある人			
到達目標	自分の住みやすい「住まい」を見つけることができる。 簡単な建築模型が作成できるようになる。				
講座概要	気持ちの良い「住まい」を考え、自分の住みたい「住まい」を形にする。 スチレンボードを用いて簡単な模型作成にチャレンジする。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	気持ちの良い「住まい」とは？			—	—
第2回	既成の図面を使って模型をつくろう！模型づくりの「いろは」			—	—
第3回	住みたい「住まい」を形にしよう！			—	—
第4回	住みたい「住まい」の模型を完成させよう！			—	—
発表	最終回に作成した模型を使ってプレゼン				
教材等	スチレンボード、カッター、定規等				
費用負担	1,000円程度				

講座No.	208	講座名	身近な動物を用いた解剖学		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	昨年度の履修者の履修は不可			
到達目標	生物学は観察することから始まる。数種類の身近な動物を解剖し観察することにより、動物の体のつくりやその仕組みについて理解を深める。				
講座概要	硬骨魚類(イワシの煮干し)と軟骨魚類(生イカ)は体全体 鳥類は体の一部(鶏頭の水煮、生の心臓と手羽)を解剖する。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	硬骨魚類(イワシの煮干し)の解剖			—	—
第2回	軟骨魚類(生イカ)の解剖			—	—
第3回	鳥類の解剖①(心臓、手羽)			—	—
第4回	鳥類の解剖②(ペットフード用に水煮してある鶏頭)			—	—
発表	なし				
教材等	生物図録				
費用負担	なし				

令和8年度 愛知和ラーニング《Pro》シラバス

後期

講座No.	209	講座名	歩く東京学【地理】～ガイド型フィールドワーク(地理⇄歴史)～		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	「歩く東京学【歴史】」と合同講座です。前期/後期の両方履修も可です。			
到達目標	空間的・時間的双方の観点から地域への総合的な理解を深める。また、現地調査を通じて、自ら主題を設定し、責任を持って行動する力を身につける。				
講座概要	東京都内でフィールドワークを行います。自分たちで選んだスポットを【歴史】の受講者と相互にガイドして、その地域に対して理解を深めます。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	オリエンテーション・グループ設定・スポット選定			—	—
第2回	調査手法の習得と実践・ガイド案の作成(スライド等)			—	△
第3回	フィールドワーク①(新宿～大久保～早稲田～神楽坂～飯田橋)			○	○
第4回	フィールドワーク②(新宿～原宿～渋谷～国立競技場～新宿)			○	○
発表	フィールドワーク時に、地理グループと歴史グループで相互にガイドを行う。				
教材等	不要 必要なものは当日配布します。				
費用負担	調査地までの交通費および施設使用料(※1000～2000円程度/回を想定)				

令和8年度 愛知和ラーニング《Pro》シラバス

後期

講座No.	210	講座名	歩く東京学【歴史】～ガイド型フィールドワーク(地理⇄歴史)～		
		担当教員			
履修条件	1年・2年		文理	男女	
	備考	「歩く東京学【地理】」と合同講座です。前期/後期の両方履修も可です。			
到達目標	空間的・時間的双方の観点から地域への総合的な理解を深める。また、現地調査を通じて、自ら主題を設定し、責任を持って行動する力を身に着ける。				
講座概要	東京都内でフィールドワークを行います。自分たちで選んだスポットを【地理】の受講者と相互にガイドして、その地域に対する理解を深めます。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	オリエンテーション・グループ設定・スポット選定			—	—
第2回	調査手法の習得と実践・ガイド案の作成(スライド等)			—	△
第3回	フィールドワーク①(新宿～大久保～早稲田～神楽坂～飯田橋)			○	○
第4回	フィールドワーク②(新宿～原宿～渋谷～国立競技場～新宿)			○	○
発表	フィールドワーク時に、地理グループと歴史グループで相互にガイドを行う。				
教材等	不要 必要なものは当日配布します。				
費用負担	調査地への交通費及び施設使用料(※1000～2000円程度/回を想定)				

講座No.	211	講座名	サッカーの入門講座		
		担当教員			
履修条件	1年・2年	文理	男子		
	備考	初心者レベル			
到達目標	<ul style="list-style-type: none"> ・講座を通してサッカーの基礎技術を習得しよう。 ・サッカーを通じて球技の基本的な動き方を習得する。 				
講座概要	<p>4回の講座でサッカーの基礎技術の向上を目指します！</p> <p>毎時間、練習の後には試合をやります。楽しんでいきましょう！</p>				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	サッカーの基礎技術~パス&コントロール~			—	—
第2回	サッカーの個人戦術~オフザボールの動き方~			—	—
第3回	サッカーの集団戦術~チームで協力する~			—	—
第4回	サッカーの試合~全力で楽しもう~			—	—
発表	なし				
教材等	体操着、運動靴 ※持っている人はトレシューを準備してもK				
費用負担	なし				