

◆はじめに

愛知和ラーニングは、元号が「令和」に変わった4年前より始まった大宮開成流のリベラルアーツ追求の時間です。リベラルアーツの起源は、古代ギリシャ・ローマ時代に遡ります。リベラルアーツは、ポリスの未来を決めていく自由市民が持つべき素養・教養としての「自由七科（文法学、修辞学、論理学、算術、幾何、天文学、音楽）」を指す言葉でした。時代によって必要とされる資質・能力は変わりますが、リベラルアーツとは、人々が真の意味で自由に生きていくために必要な知恵や思考様式、技芸（arts）を示しています。

そして、校訓「愛知和」の「愛」には自己だけでなく他者の幸福にも心をくばる利他の精神が、「知」には知識・知性に立脚した科学的な思考力が、そして「和」にはそれらの調和、すなわち、「愛」と「知」の精神に立脚し、他者の存在を認め、自らを高めていくことが謳われています。愛知和ラーニングは、このような校訓「愛知和」の精神が吹き込まれた大宮開成流の新しいリベラルアーツ追求の営みです。

愛知和ラーニングでは、単に知識を増やす、問題を解くということだけではなく、自らの頭で考え、自らの感性を研ぎ澄ませて、他者と対話しながら新たな価値を紡いでいける人材を育成することを最終的な目的にしています。自分はこんな人間になりたい、社会の中でこう生きていきたい。いずれも簡単に答えが出せない問いですが、愛知和ラーニングの時間を通じて、そうした問いに向き合い、社会や学問の広がりを知り、教師や他の生徒と対話的に学ぶことで、自分なりに生きる指針を形成してもらいたいと願っています。

◆日程

令和5年度の愛知和ラーニングは、以下の日程で実施します。

	1回目	2回目	3回目	4回目
前期	6/17 (土)	7/8 (土)	9/9 (土)	10/7 (土)
	5回目	6回目	7回目	8回目
後期	11/11 (土)	12/16 (土)	1/20 (土)	2/17 (土)

◆愛知和ラーニング Pro講座 講座一覧

	教員名	講座番号	学級担任	対象学年	講座名
前期 後期 共通		1	1－2	1年・2年	少年漫画の哲学的冒険
		2	1－5	1年・2年	古典映画鑑賞＋ストップモーション動画作成
		3	1－12	1年・2年	英語と日本語の表現の違いを学ぶ
		4	2年副担任	1年・2年	文学部って何やるの？
		5	1－7	1年・2年	地頭を良くする数字推理ゲーム！
		6	2－12	1年・2年	目で見える数学 ～数学ソフトGeoGebraで遊ぼう～
		7	1－3	1年・2年	近世哲学・現代思想基礎
		8	1－14	1年・2年	昔話の奥深さを知ろう！
		9	1年副担任	1年・2年	百人一首の替え歌（?!）を読み解こう！
		10	2－4	1年・2年	俳句短歌研究・創作会 ～学習、創作、応募、受賞まで～
		11	2－11	1年・2年	硬式テニス入門
		12	3年副担任	1年・2年	泣ける『平家物語』
		13	1－4	1年・2年	理科実験
			2－13		
		14	2－5	1年・2年	現代の諸問題を歴史的に考える
		15	1年副担任	1年・2年	チャレンジ・ソフトバレーボール
		16	2年副担任	1年・2年	やってみよう！ビックルボール！
		17	－	1年・2年	触れてみよう！サッカー！！
		18	－	1年・2年	触れてみよう ベースボール型
		19	－	1年・2年	高校生から始める筋力トレーニング
		20	1年副担任	1年・2年	世界のお菓子
前期 のみ ・ 後期 のみ		101	2－2	1年・2年	「中学英語」総復習講座【フリップラーニング】
		201		1年・2年	「高校英語」総復習講座【フリップラーニング】
		102	1－11	1年・2年	二次関数 ～基礎から入試問題～
		202		1年・2年	三角比 ～基礎から入試問題～
		103	1年副担任	1年・	大学入試に活かす数学模試対策
		203		1年・2年	東京一工を味わう！整数問題
		104	2－1	1年・2年	古典文学で読む「異界探訪」
		204		1年・2年	くずし字で読む 江戸文化
		105	－	1年・2年	「子ども向け」アニメ映画から学ぶ哲学入門
		205		1年・2年	「難解な」アニメ映画から考える近代的自我
		106	3－9	1年・2年	Let's Play Archery とスポーツコーチング
		206	－	1年・2年	身近な動物を用いた解剖学
		207	－	1年・2年	初めての登山（安全な登山のための基礎知識）
		208	－	1年・2年	管理栄養士が教える「受験で得する栄養学」

	教員名	講座番号	学級担任	対象学年	講座名
通 期		A	1－8	1年・2年	簿記入門
		B	2－6	1年・2年	GRAS GRIT リベラルアーツプログラム
		C	2－10	・2年	英検準1級対策講座
		D	1－1	1年・2年	医療系志望者へ向けた基礎教養講座
			2－8		
		E	2－3	・2年	数学同好会
		F	2－7	・2年	数学の授業を作ってみよう！
		G	－	1年・	日本の名城探求 初級編
		H	－	1年・2年	論理学と数学
		I	1年副担任	1年・2年	作品解釈の手法と実践
		J	－	1年・2年	楽しく学ぶ文学史
		K	1－9	・2年	高校物理 基礎実験
		L	2年副担任	1年・2年	地学基礎
		M	1－10	1年・2年	『映像の世紀』から学ぶ歴史総合
		N	1－13	1年・2年	困っている人を助けるために、キミはどうする？－ゼロから学ぶ課題解決学習
		O	2－9	1年・2年	世界遺産の魅力を知る！ & 世界遺産検定に受かろう！
		P	2年副担任	1年・2年	日本情報処理検定の問題に挑戦
		Q	－	1年・2年	ペン習字

「医療系志望者へ向けた基礎教養講座」

進路指導部では、医療系志望の生徒を対象に次の講座を用意しました。本講座は、医学部医学科、もしくは看護学科を希望する生徒を対象にした講座です。これらの学科を希望している生徒は、1年次もしくは2年次のどちらかで必ず本講座を履修してください。

この講座は3年次から本格的に小論文指導や面接指導を受けるための基礎講座です。高校3年次から個別の指導を受けるにあたっては、この講座を履修していることを前提とします。この講座を履修していないと3年次から小論文指導などの個別指導を受けることは難しくなりますので、医学科・看護学科を希望している生徒は必ず履修してください。

※ 歯学科（口腔を含む）・薬学科・検査技術や理学療法などの学科を希望している生徒は、原則的には学力をつけることが課題になることが多いため、本講座の履修は強くは勧めません。ただし、生命倫理や医療問題について深く学びたいという意思がある場合には履修をしてもかまいません。

※ この講座は、2年連続で履修することも可です。今年度の講座も、昨年度に「医療系志望者へ向けた基礎教養講座」を履修した生徒の履修を可とします。

※ この講座は、履修希望者の人数によって、講座担当教員を3人もしくは4人とする可能性があります。また、2クラスに分けて運営する可能性もあります。

講座の性質上、できるだけ希望者全員を受け入れる予定ですが、上限人数をこえる場合には1年次に履修していない高校2年生を優先的に履修させる場合があります。ご了承ください。

☆ 過去の履修生からの声 ☆

2020年度開講の「医歯薬看護医療系教養基礎」を2年次に履修 2021年3月卒業
高田 留季 さん（群馬大学 医学部 医学科 合格） の本校パンフレット原稿より

私は大宮開成の環境のおかげで、第1志望の群馬大学医学部医学科に合格できました。先生方は1年次から、先を見据えた学習指導をしてくださり、受験期には小論文の添削、面接練習、出願校検討などもしてくださいました。また2年次から始まった、愛知和ラーニングで受講した「医歯薬看護医療系教養基礎」は大変力になりました。生命倫理や医療問題について学び、自分なりに考えられた経験は、受験だけでなく、これからも役立つものだと思います。クラスやコースの友人関係も楽しいものでした。個性的な人たちが多く中で息抜きをしたり、頑張っている人を見てやる気が出たりしました。常に応援してくれたり、笑わせてくれたりする温かい大宮開成で学べた3年間は、私の宝物です。

「GRAS GRIT リベラルアーツプログラム」

グローバル教育部では、大学で英語や外国語を学ぶ学部・学科への進学を希望する生徒、または海外留学に興味がある／予定している生徒を対象にネイティブ講師による少人数指導の講座を用意しました。

本講座は、ネイティブ講師をお招きしてアメリカの高校教育を日本に疑似的に持ち込むことを目指した All English の講座です。この講座は、「英語『を』学ぶ」ではなく「英語『で』学ぶ」をコンセプトにした講座です。日本にしながらアメリカ式のディスカッションベースの授業を体験できます。All English の環境下で、英語でコミュニケーションをはかるグローバル社会を生き抜く意志とスキルを身に付けることができます。

少人数グループにネイティブが1人ずつつき、真に「使える英語」を培い、Global Leader に向けた心構えを育てます。**特に、3ヵ月ターム留学への参加を希望している生徒は、事前学習の意味もありますので、履修することを強くお勧めします。**また、現在、留学する予定が無くても、興味がある、もしくは、大学では留学したいと思っているという生徒が参加しても全く問題ありません。

※ クラスは1クラスを予定しておりますが、希望人数によっては2クラス開設する可能性があります。

※ この講座の履修者は、20,000 円～26,000 円の費用負担があります。金額は履修人数が確定次第、決定します。

◆注意事項

- 自分の興味・関心や現段階での学力を想定した上で講座を選択してください。
- 講座選択のアンケートはGoogleフォームでとります。
- 希望講座は半期(前期・後期)と通期それぞれでとります。
- 半期は前期・後期それぞれ6つまで、通期は4つまで希望をとります。
- 前期・後期共通型の講座に関しては、同じ講座を2回受講することはできません。
- アンケート調査の結果により、前期・後期の講座が決定しますが、年度途中で講座を変更することはできません。
- 講座によっては教材等の購入のため、代金を徴収する場合があります。
- 時間を大幅に延長する講座もあります。部活動等、午後の予定も考慮し講座を選んで下さい。
- 5月15日(月)までに講座選択のアンケートをとり、6月5日(月)に確定した講座を発表します。
- 各講座で上限人数が決まっているため、希望に添えない場合もあります。ご了承ください。
- 講座が確定した後、実施場所を発表します。

講座No.	1	講座名	少年漫画の哲学的冒険			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考	少年漫画『ONE PIECE』の内容を知っていることが望ましい				
到達目標	正義とは何か。自由とは何か。少年漫画『ONE PIECE』を題材として、「絶対解」が存在しない哲学的問いに対する「納得解」を探究し、論理的思考力を培う。					
講座概要	作品鑑賞しながら各回の哲学的テーマについて思索を巡らして「答え」という名の宝を探し出す講座です。見つけた「答え」をログとして記録する課題が各回あります。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	「仲間」とは？ （エピソード オブ ナミ） < 9 5 分 >					
第2回	「正義」とは？ （FILM Z） < 1 0 8 分 >					
第3回	「自由」とは？ （FILM GOLD） < 1 2 0 分 >					
第4回	「幸福」とは？ （FILM RED） < 1 1 5 分 >					
発表	○	各回ミニレポート課題あり				
教材等	基礎知識がない場合、予習（漫画購読）をお願いすることがあります。					
費用 徴収						

講座No.	2	講座名	古典映画鑑賞+ストップモーション動画作成		
履修条件	1年 ・ 2年	文理	担当教員		
	備考	スマホ等でアプリ（無料）が利用できること			
到達目標	・ 映画で扱われているテーマが現代ではどうなっているかを考える。 ・ ストップモーション動画（コマ撮り動画）を制作する。				
講座概要	古典映画を鑑賞する。毎回時間内では見終わらないので、希望者は少々残って視聴。第4回までに自分でコマ撮り動画を撮り提出する。 第4回は、提出された各自の動画を全員で観る。コマ撮りのイメージがわからない人は、Youtubeで「コマ撮り」と検索				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	『モダンタイムス』（1936年）（チャップリンの映画） テーマ：資本主義・労働・検閲				
第2回	『12人の怒れる男』（1957年） テーマ：陪審員制度・裁判員制度				
第3回	『奇跡の人』（1962年）（ヘレンケラーとその先生の映画） テーマ：教育・障害				
第4回	提出されたコマ撮り動画を観る。ベスト動画を決めます。				
発表	☐	コマ撮りは、30秒くらいでOK。stop motion studioやOnionCam2といったアプリが使える。			
教材等					
費用 徴収					

講座No.	3	講座名	英語と日本語の表現の違いを学ぶ			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考	いろいろな人とペアワークを行うことがあります。				
到達目標	日本の漫画・アニメ・映画を英訳・和訳していくことで、日本語と英語の表現の仕方や文化の違いを理解する。様々な活動を通じて英語基礎力の向上を目指す。					
講座概要	日本の漫画・アニメ・映画を自分で英訳・和訳し、表現の違いを通じて文化の違いを理解する。 リスニングやスピーキング練習を通じて英語力の向上を目指す。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	日本の漫画・アニメ・映画を英訳・和訳①及びリスニング・スピーキング練習①					
第2回	日本の漫画・アニメ・映画を英訳・和訳②及びリスニング・スピーキング練習②					
第3回	日本の漫画・アニメ・映画を英訳・和訳③及びリスニング・スピーキング練習③					
第4回	日本の漫画・アニメ・映画を英訳・和訳④及びリスニング・スピーキング練習④					
発表		自分が作った英訳・和訳・解答などを言う機会はある。				
教材等	無し。電子辞書など、英訳・和訳する上で各自があつた方がいいと思う物は持参すること					
費用 徴収						

講座No.	4	講座名	文学部って何やるの？			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考					
到達目標	いくつかのイギリス文学作品を取り上げ、多様な観点から自由な発想と方法で探究すること で思考力・判断力・表現力を養う。大学の文学部での学びについて知る。文学を楽しむ。					
講座概要	いくつかの文学作品とその作品が書かれた時代背景や著者の思想などを紹介します。作品に 込められたメッセージを一緒に読み解き、議論しましょう。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	オリエンテーション					
第2回	『フランケンシュタイン』					
第3回	『嵐が丘』					
第4回	『ジークル博士とハイド氏』					
発表	○	毎授業、議論の場を設けます。自分の考えを発表してもらい機会を設けます。				
教材等	必要なものを当日配布します。					
費用 徴収						

講座No.	5	講座名	地頭をよくする数字推理ゲーム！			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考	昨年度の履修者の履修は不可				
到達目標	地頭を良くする戦略的思考力を身に付ける。移り変わる盤面を分析し、臨機応変に対応する。 初対面の人とのコミュニケーション能力を上げる。					
講座概要	必勝法が存在しない様々な数字推理ゲームを通じて、試行錯誤しながら、最善の戦略を考える。 その他に、おすすめの自己紹介や初対面の人との上手なコミュニケーションの取り方を教えます。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	ニム（石取りゲーム）・・・ルールはたった2つ。ルールは単純だが難しい。					
第2回	ヌメロン（Numer0n）・・・フジテレビでも番組化された人気ゲーム。					
第3回	ドメモ（Domemo）・・・4人プレイの数字推理ゲーム。					
第4回	アルゴ（algo）・・・頭が良くなるゲーム！？攻めるか守りに入るかは君次第。					
発表						
教材等						
費用 徴収						

講座No.	6	講座名	目で見る数学 ～数学ソフトGeoGebraで遊ぼう～			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考					
到達目標	関数ソフトを用いて視覚的に数学を理解することができる。 具体的な問題の解き方や考え方をを数学ソフト上で表現することができる。					
講座概要	普段先生の話や黒板の板書などで理解している現象も、数学ソフトで実際に現象を見てみるとより深い理解に変わるかもしれません。最後は教師になったつもりで教材を作りましょう！					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	目で見るオイラー線，目で見る束					
第2回	目で見る 2 次関数の最大最小，目で見る三角関数					
第3回	数学の教材を作ろう！					△
第4回	第 3 回で作った教材の発表会					
発表	○	第 4 回に、自分が作った作品を発表してもらいます。				
教材等	特になし					
費用 徴収						

講座No.	7	講座名	近世哲学・現代思想基礎			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考					
到達目標	答えの存在しない問いに対して、自分なりに考え、自らの答えを出す力を養成する。 現代文等における思想をテーマとする文章に対応するための背景知識を獲得する。					
講座概要	哲学史のうち、近世哲学と現代の思想のみを扱う。各哲学者の一つの思想に対して深迫いすることはない。 答え無き問いを考える楽しさを学ぶとともに、思考の土台となる先人の思想の理解を目指す。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	合理主義（デカルト・カント・ヒューム・ヘーゲル）					
第2回	心身二元論と実存主義（キルケゴール・ニーチェ・サルトル・ハイデガー）					
第3回	構造主義（ソシュール・レヴィ＝ストロース・バルト・ウィトゲンシュタイン）					
第4回	ポスト構造主義（フーコー・デリダ・ボードリヤール）					
発表	☐	講座内で話し合いを行います。				
教材等	不要（必要であればこちらで用意します。）					
費用 徴収						

講座No.	8	講座名	昔話の奥深さを知ろう！		
履修条件	1 年 ・ 2 年	文理	担当教員		
	備考	古文を扱うので、高校 1 年生は後期に受けることが望ましい。			
到達目標	昔話を通して、昔の人の考え方や文化について理解する。 言葉の持つ意味について考えを深める。				
講座概要	昔話を読んでいく中で、「どうしてここでこの表現が使われているのか?」、「この表現から何が読み取れるのか?」など、 一つ一つの表現に疑問を持ちグループ内で意見交換を交換することで、昔話を読み解いていく。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	瘤取り爺さん				
第2回	炭焼長者				
第3回	浦島太郎				
第4回	浦島太郎				
発表	発表はないが、意見を求めることはある。				
教材等	電子辞書				
費用 徴収					

講座No.	9	講座名	百人一首の替え歌(?)を読み解こう！			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考					
到達目標	百人一首の替え歌の面白さがわかるようになる。また、他人に説明できるようになる。 替え歌と元歌の読解を通じて和歌の修辞に詳しくなり、和歌を深く理解できるようになる。					
講座概要	江戸時代に成立した百人一首の替え歌である『犬百人一首』を、元の百人一首歌と比較して一緒に読み解いていきましょう。皆さんが知っているような有名な百人一首もでてきます。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	「ちはやぶる」歌と替え歌の読解/「郭公」歌と替え歌の読解/その他読解					
第2回	「人はいさ」歌と替え歌の読解/「み吉野の」歌と替え歌の読解/担当歌決め					
第3回	グループに分かれて調査・発表					
第4回	グループに分かれて調査・発表					
発表	○	講座内の時間で各班ごとに調査し、発表				
教材等	古文単語帳、国語便覧、その他必要なものは当日配布					
費用 徴収	×					

講座No.	10	講座名	俳句短歌研究・創作会　～学習、創作、応募、受賞まで～			
履修条件	1 年　・　2 年		文理	担当教員		
	備考					
到達目標	・ 現代俳句・短歌を研究し、自ら創作する。 ・ 創作した俳句・短歌を発表するとともに、各賞に応募し、大賞を受賞する。					
講座概要	まず現代俳句・短歌について学び、その後創作を試みる。自ら創作した作品を講座内で発表し、講評を受ける。完成作品を高校生以上が対象の各賞に応募し、大賞を狙う。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	現代俳句についての学習。その後、俳句創作。					
第2回	創作作品の完成。発表会。					
第3回	現代短歌についての学習。その後、俳句創作。					
第4回	創作作品の完成。発表会。					
発表	☐	自らの創作作品について、発表の機会がある。				
教材等	不要。必要なものは配付します。					
費用 徴収						

講座No.	11	講座名	硬式テニス入門						
履修条件	1 年	・	2 年	文理	担当教員				
	備考								
到達目標	生涯スポーツであるテニスのルール、技能、マナーを習得し、社会に出てから 硬式テニスを介して周囲の人々と交流を深められるようになる。								
講座概要	球出し練習、サーブ練習、ポイントの教え方をはじめとして硬式テニスの基礎を学び 試合まで行います。未経験の生徒も参加待ってます！								
講座詳細	内容					校外 実施	大幅 延長		
第1回	硬式テニスの基礎を学び、ボールを打ってみる								
第2回	ラリーが続けば君はもうテニスプレイヤー！								
第3回	サーブの習得と試合の練習								
第4回	試合球で試合をやってみよう！（総当たり戦かトーナメント戦）								
発表									
教材等	不要。必要なものは当日配布します。								
費用 徴収									

講座No.	12	講座名	泣ける『平家物語』		
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員	
	備考				
到達目標	入試でも頻出ジャンルである軍記物語の1つ、『平家物語』のあらすじや主要人物、歴史的背景を抑える。授業で習った文法や古文常識を用いて、本文を正しく読める。				
講座概要	2022年にアニメ化された『平家物語』は、他の軍記物語とは違い「語られてきた」文学だ。そこに描かれた「平家」と、平家を倒す「源氏」の欲望と人情のドラマを読み、内容と作品の特徴を学ぶ。				
講座詳細	内 容			校外 実施	大幅 延長
第1回	『平家物語』 概要 一語られる弔いの物語一				
第2回	「平家」サイドの話 一清盛の暴政とうごめく平家討伐の陰謀一				
第3回	「源氏」サイドの話 一美男子義経の活躍と悲劇一				
第4回	その後の話「灌頂巻」 一残された清盛の娘・建礼門院徳子の最期一				
発表	○	授業の内容に関する小レポートの作成や発表をすることがあります。			
教材等	筆記用具等持参。資料はこちらで用意します。事前にアニメを見ていてもOKです。				
費用 徴収					

講座No.	13	講座名	理科実験			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考					
到達目標	・ 身近にある理科に関する物質の性質・現象を通して、理科に対するの興味関心を高める。 ・ 実験内容を通して理科の知識を深めつつ、学習した知識と日常の事象の繋がりを知る。					
講座概要	理科の内容をただの知識として覚えるのでは、身の回りの物質や現象などからその性質や反 応を考察し、知識と結びつけることで思考力も養う。実験内容が変更する可能性があります。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	空気の力はすごいぞ					
第2回	雪？を降らそう					
第3回	触れたら凍る不思議な現象					
第4回	繊維をつくってみよう					
発表						
教材等	必要に応じて教科書や資料集を使用					
費用 徴収		徴収はしませんが、実験に必要な道具などを持参してもらうことはあります。				

講座No.	14	講座名	現代の諸問題を歴史的に考える		
履修条件	1 年 ・ 2 年	文理	担当教員		
	備考				
到達目標	・ 現代の諸問題がどういう経緯で発生したかを理解し、自身の視野を広げる ・ 現代の諸問題に関して議論を通じて、考えを深め、文章で自分の考えを表現する				
講座概要	現代の諸問題について解説を受け、グループ討論を行ったうえで、授業内で自身の考えをレポートにしてもらいます。1・2回目はジェンダー、3・4回目は歴史認識がテーマです。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	夫婦別姓について				
第2回	天皇制について				
第3回	日韓関係について				
第4回	日露関係について				
発表					
教材等	歴史総合・日本史・世界史の教科書と資料集があると議論の時に便利です				
費用 徴収					

講座No.	15	講座名	チャレンジ・ソフトバレーボール			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考	昨年度の履修者の履修も可				
到達目標	ソフトバレーボールを通して、仲間との交流を深め、ソフトバレーボールの楽しさや難しさを理解する。					
講座概要	ソフトバレーボールの基本的な動きやルールを理解し、仲間と協力し合う大切さを養う。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	円陣を作りオーバー、アンダーでボールをつなぎ、目標回数の到達をめざす。					
第2回	サーブ・レシーブの練習・ミニゲーム					
第3回	ミニゲーム・トーナメント戦					
第4回	全チームと総当たり戦					
発表						
教材等	ソフトバレーボール					
費用 徴収						

講座No.	16	講座名	やってみよう！ピククルボール！			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考	テニス・バドミントン未経験者				
到達目標	テニスは相手に迷惑を掛けてしまいそう、バドミントンは瞬発性が無くて苦手、という人でもピククルボールに触れることでネット型種目の楽しさを知る。					
講座概要	老若男女の差が生じにくいピククルボールを通じて色々な人との交流を深めるとともに身体を動かすことの楽しさを知る。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	ピククルボールを知ろう！				○	○
第2回	開幕！ ピククルボール KAISEI杯！				○	○
第3回	ピククルボール KAISEI杯！ クライマックスシリーズCS				○	○
第4回	ピククルボール KAISEI杯！ 日本シリーズ				○	○
発表						
教材等						
費用 徴収						

講座No.	17	講座名	触れてみよう！サッカー！！			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考	男子のみ（初心者レベル）募集				
到達目標	サッカーの基礎技術の習得と向上。さらに、仲間との交流を深め、サッカーの楽しさを理解する。					
講座概要	サッカーの技術を習得し、基本的な動きができるようにしよう。 仲間と協力しながら、体を動かすことの楽しさを体験しよう。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	サッカーを体験しよう ～基礎技術の練習～					
第2回	サッカーの技術を向上させよう ～パス・シュート・動き方～					
第3回	サッカーを試合から学ぼう ～ミニゲームなど～					
第4回	Kリーグ					
発表						
教材等						
費用 徴収						

講座No.	18	講座名	触れてみよう ベースボール型			
履修条件	1 年 ・ 2 年	文理	担当教員			
	備考	男子のみ募集				
到達目標	ベースボール型のスポーツに触れることによってベースボール型の楽しさを知る。					
講座概要	球技の中でもベースボール型の種目に触れ、ベースボール型スポーツの楽しさを知る。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	キックベース					
第2回	キックベース					
第3回	ソフトボール					
第4回	ソフトボール					
発表						
教材等						
費用 徴収						

講座No.	19	講座名	高校生から始める筋力トレーニング			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考					
到達目標	筋力トレーニングを通して、身体面・精神面ともに鍛えることで筋トレの楽しさを知り、 健やかなからだをつくる。					
講座概要	フォームやストレッチ、補助など安全第一に考えたうえでトレーニングを実践することで その楽しさを知る。					
講座詳細	内 容				校外 実施	大幅 延長
第1回	基本自重トレーニング					
第2回	胸筋および上半身（ベンチプレス等）					
第3回	脚及び下半身（スクワット等）					
第4回	背筋（デッドリフト等）					
発表						
教材等						
費用 徴収						

講座No.	20	講座名	世界のお菓子			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考	食物アレルギーのある方はご遠慮ください				
到達目標	世界のお菓子の歴史と製法を学び、知識・技術を身につける。北欧のティータイム文化である 「Fika（フィーカ）」を体験し、コミュニケーション能力を高め、勉強や仕事の効率を図る					
講座概要	お菓子にまつわる歴史と代表的なお菓子の製法を学ぶ。また、北欧のティータイム文化である 「Fika（フィーカ）」について学び、体験を通して親睦を深める。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	フランス（マドレーヌ）					
第2回	イタリア（ビスコッティ）					
第3回	イギリス（スコーン）					
第4回	北欧「Fika（フィーカ）」について（講義・体験）					
発表						
教材等	自作プリント配布。筆記用具・第1～3回はエプロン・三角巾・布巾・マスク持参					
費用 徴収	○	材料費 2, 5 0 0 円				

講座No.	101	講座名	「中学英語」総復習講座【フリップラーニング】		
履修条件	1 年 ・ 2 年	文理	担当教員		
	備考	昨年度の履修者の履修も可			
到達目標	中学レベルの文法事項を体系的に理解した上で、正しく運用することができる。 お互いに教え合うことで、学習内容の理解を深め、プレゼン能力を身に着ける。				
講座概要	「英語が苦手」と言う生徒は中学英語に「穴」があります。その「穴」を一緒に埋めよう。 第2回以降は教材を予習してもらい、生徒に授業をしてもらいます。英語力が上がります。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	概要説明、全体講義				
第2回	中学1年レベルの英文法 生徒による授業				
第3回	中学2年レベルの英文法 生徒による授業				
第4回	中学3年レベルの英文法 生徒による授業				
発表	○	第2回以降、各授業ごとに生徒に授業を行ってもらう。			
教材等	「中学英語をもう一度ひとつひとつわかりやすく。改訂版」（学研プラス）、自作プリント				
費用 徴収					

講座No.	102	講座名	講座名：2次関数～基礎から入試問題～		
履修条件	1 年 ・ 2 年	文理	担当教員		
	備考				
到達目標	2 次関数の入試においての基礎を定着させる				
講座概要	高校 1 年で学習した 2 次関数の大学入試の基礎問題を演習し、入試問題にチャレンジ。				
	思考を巡らし、様々な考え方、発想を見つけ、数学の楽しさも感じながら学習していく。				
講座詳細	内 容			校外 実施	大幅 延長
第1回	関数とグラフ				
第2回	2 次関数のグラフとその移動				
第3回	2 次関数の最大・最小①				
第4回	2 次関数の最大・最小②				
発表					
教材等	プリント配布				
費用 徴収					

講座No.	103	講座名	大学入試に活かす数学模試対策		
履修条件	1年	文理	担当教員		
	備考				
到達目標	問題を解き、時間配分・出題範囲を知り、解説を聞いて直しを入れ、模試当日への予行演習をするだけの模試対策からの脱却。 ----- 模試対策を通して、大学入試にも通用する数学の学習方法や受験対策の方法を身につける。				
講座概要	過去問を解いて苦手分野を見つけ定期試験を用いて復習、出題分野ごとに解いて傾向・課題の発見、融合問題のパターン分解、 ----- 問題テーマの言語化、非定型問題への対処法など、偏差値と合否判定を出すだけではない模試対策の意義を学んでいく。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	7月実施 進研模試				
第2回	8月実施 河合全統模試				
第3回	10月実施 駿台全国模試				
第4回	11月実施 進研模試				
発表					
教材等	講座内配布プリント				
費用 徴収					

講座No.	104	講座名	古典文学で読む「異界探訪」		
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員	
	備考				
到達目標	古文の読解を通じ、自ら当時の思想をまとめていく。				
講座概要	古典の授業では触れることの少ない「異界・異類」を扱った文章を読み、 古代から続く日本の思想を知る。				
講座詳細	内 容			校外 実施	大幅 延長
第1回	異界の誕生 「黄泉の国」 古事記・日本書紀				
第2回	冥界訪問譚 「地獄めぐり」 日本霊異記				
第3回	物の怪とは何か 「百鬼夜行の見える都市」 今昔物語集				
第4回	怪談・怨霊・鎮魂 「御霊信仰」 雨月物語				
発表	○	講座内でレポートを発表			
教材等	各回プリントを配布				
費用 徴収					

講座No.	105	講座名	「子ども向け」アニメ映画から学ぶ哲学入門		
履修条件	1 年 ・ 2 年	文理	担当教員		
	備考	昨年度の履修者の履修は不可			
到達目標	近現代の哲学に関する用語や思想に触れ、理解することができる。 「物語」の描写・構造を考察し、自分なりの意見を持つことができる。				
講座概要	もうすぐ大人になる皆さんの視点から、「子ども向け」とされる作品を鑑賞してみましょう。 そして、作品の鑑賞から、「哲学」と呼ばれる学問に少しでも触れてみましょう。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	『クレヨンしんちゃん 嵐を呼ぶモーレツ！オトナ帝国の逆襲』（2001）「大人」と「子ども」				
第2回	『劇場版ポケットモンスター ミュウツーの逆襲』（1998）「アイデンティティ」とオリジナル				
第3回	『ライオンキング』（1994） 「異世界」を旅する				
第4回	『映画すみっコぐらし とびだす絵本と秘密のコ』（2019）「孤独」の関係性				
発表					
教材等	持ち物：筆記用具 ※作品によっては、随時カットしながら鑑賞します。				
費用 徴収					

講座No.	106	講座名	Let's Play Archery とスポーツコーチング		
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員	
	備考	安全に気を付け、協力し合える者			
到達目標	新たに挑戦するスポーツにおける、ルールや基礎の重要性を理解し、習得することができる。 スポーツコーチングの基礎の基を理解することができる。				
講座概要	基本的には4回の講座でアーチェリーを体験しながら、スポーツコーチングの基礎を学ぶ講座。 コーチングスキルは基礎の基なので、部活動や日常生活にも活かせるものを学ぶ。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	アーチェリーってどんなスポーツ？早速、矢を射てみよう！				
第2回	点取り！緊張した時の考え方や、仲間への声のかけ方って何がいい？				
第3回	マッチ戦！集中をしたい時に、不安を抱いたりするのはなぜ？				
第4回	団体戦！即席のチームで勝つために必要なこととは。				
発表					
教材等					
費用 徴収					

講座No.	201	講座名	「高校英語」総復習講座【フリップラーニング】		
履修条件	1 年 ・ 2 年	文理	担当教員		
	備考	昨年度の履修者の履修も可			
到達目標	高校レベルの文法事項を体系的に理解した上で、正しく運用することができる。 お互いに教え合うことで、学習内容の理解を深め、プレゼン能力を身に着ける。				
講座概要	「英文法を得意になりたい」と思う生徒が対象です。英文法を体系的に学びましょう。 第2回以降は教材を予習してもらい、生徒に授業をしてもらいます。英語力が上がります。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	概要説明、全体講義				
第2回	動詞周辺（時制、仮定法） 生徒による授業				
第3回	準動詞（不定詞・動名詞・分詞） 生徒による授業				
第4回	節（関係詞、比較） 生徒による授業				
発表	○	第2回以降、各授業ごとに生徒に授業を行ってもらう。			
教材等	「成川の「なぜ」がわかる英文法の授業」（学研プラス）、自作プリント				
費用 徴収					

講座No.	202	講座名	講座名：三角比～基礎から入試問題～		
履修条件	1 年 ・ 2 年	文理	担当教員		
	備考				
到達目標	三角比の入試においての基礎を定着させる				
講座概要	高校 1 年で学習した三角比の大学入試の基礎問題を演習し、入試問題にチャレンジ。				
	思考を巡らし、様々な考え方、発想を見つけ、数学の楽しさも感じながら学習していく。				
講座詳細	内 容			校外 実施	大幅 延長
第1回	三角比の基本				
第2回	正弦定理と余弦定理				
第3回	三角形の面積・平面図形				
第4回	空間図形への応用				
発表					
教材等	プリント配布				
費用 徴収					

講座No.	203	講座名	東京一工を味わう！整数問題		
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員	
	備考				
到達目標	大学入試の整数問題において、標準レベルの問題が解ける学力を身につける。 そのうえで発展レベルである東京一工の整数問題に触れ、その美しさを感じ取る。				
講座概要	扱われる題材に相互の関連性が薄く、話題が点々と孤立しているようにすら感じられる整数問題に関して、3タイプの解法を 武器に立ち向かうことで点と点を結ぶ線を増やし、思考力・表現力を磨きながら整数問題の美しさを感じ取る感性を養う。				
講座詳細	内 容			校外 実施	大幅 延長
第1回	因数分解の活用				
第2回	不等式で挟む				
第3回	剰余による分類				
第4回	東京一工の整数問題を味わう				
発表		なし			
教材等	講座内配布プリント				
費用 徴収		なし			

講座No.	204	講座名	くずし字で読む 江戸文化		
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員	
	備考				
到達目標	字典を活用しつつ、自ら文章を翻刻・読解する。				
講座概要	古典の授業では扱わない「ホンモノ」を読み解く楽しみを知る。 くずし字を通じて、江戸文学や資料から当時の文化を知る。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	くずし字入門 「江戸の妖怪を知る」 妖怪草紙				
第2回	くずし字入門 「江戸のかわら版を読む」				
第3回	くずし字初級 「江戸の食文化を知る」 卵百珍				
第4回	くずし字初級 「江戸の地震を知る」 鯨絵				
発表	○	講座内でレポートを発表			
教材等	各回プリントを配布				
費用 徴収					

講座No.	205	講座名	「難解な」アニメ映画から考える近代的自我		
履修条件	1 年 ・ 2 年	文理	担当教員		
	備考				
到達目標	作品を鑑賞する際に様々な視点から、多様な読み方があることを知る。 自分の感想と、学術的な知識を関連付けることでさらに深い鑑賞ができるようになる。				
講座概要	前期の『「子ども向け」アニメ映画から学ぶ哲学入門』よりもやや難しめな作品を視聴して、 「物語」の構成を分析してみましょう。前期の講座を受講していなくても問題ありません。				
講座詳細	内 容			校外 実施	大幅 延長
第1回	「物語」の終焉　～『スカイ・クロラ』～				
第2回	「世界」と「セカイ」の違い　～『雲の向こう、約束の場所』～				
第3回	作者論的に作品を鑑賞する　～『天気の子』～				
第4回	「異世界」との向き合い方　～『千と千尋の神隠し』～				
発表					
教材等	持ち物：筆記用具　※カットしながら鑑賞します。事前に予習として鑑賞しておくことをおすすめします。				
費用 徴収					

講座No.	206	講座名	身近な動物を用いた解剖学				
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理		担当教員		
	備考	生臭さやグロテスクなものが苦手な人には向いていません。					
到達目標	生物学は観察することから始まる。数種類の身近な動物を解剖し観察することにより、動物の体のつくりやその仕組みについて理解を深める。						
講座概要	硬骨魚類（イワシの煮干し）と 軟骨魚類（生イカ）は体全体、 鳥類は体の一部（鶏頭の水煮, 生の心臓と手羽）を解剖する。						
講座詳細	内 容					校外 実施	大幅 延長
第1回	硬骨魚類（イワシの煮干し）の解剖						
第2回	軟骨魚類（生イカ）の解剖						
第3回	鳥類の解剖 ①（心臓, 手羽）						
第4回	鳥類の解剖 ②（ペットフード用に水煮してある鶏頭）						
発表							
教材等	生物図録						
費用 徴収							

講座No.	207	講座名	初めての登山（安全な登山のための基礎知識）			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考	登山をしてみたいがまわりに教えてくれる人がいないこと。				
到達目標	初心者向けグレードの山に登山する場合の、安全登山のために必要な装備や行動についての知識を身につける。					
講座概要	東京都下の山でも遭難死は発生している。安全に登山するために必要な装備，知識について学び，地図読み，テントの使い方等の実習を行う。実践山行は行わない。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	登山に必要な装備，山の天気，危険な動物，遭難事例の研究					
第2回	地図読み，プレートコンパスの使い方，山のマナーと法律					
第3回	危険地帯の歩き方，エマージェンシーキット，行動食，ロープワーク					
第4回	テント泊，ビバーク，火おこしの技術，テント泊の食事					○
発表						
教材等						
費用 徴収		行動食とテント泊の食事を各自で用意する。				

講座No.	208	講座名	管理栄養士が教える「受験で得する栄養学」			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考					
到達目標	「食べることは生きること」一生役に立つ正しい食の知識を学び、飽食の中で自ら選択できる能力を身につけさせることを目標とする。					
講座概要	食べものが脳（＝心）を育てる。心身ともに成長期であり、受験を控えた大切な今、食の大切さを様々な切り口で伝え、楽しく役立つ栄養学を学ぶ。					
講座詳細	内 容				校外 実施	大幅 延長
第1回	オリエンテーション・食べることは生きること、考えてみよう食のこと					
第2回	強い心と体をつくる食の基本・ダイエットの常識非常識					
第3回	心と体が健康で、脳がいきいき働くために					
第4回	タイミングに合わせた栄養の摂り方・未来を創る食					
発表						
教材等						
費用 徴収						

講座No.	A	講座名	簿記入門		
履修条件	1 年	・	2 年	文理	担当教員
	備考				
到達目標	簿記についての初歩的な知識を学び、お金の流れを理解する。 日商簿記 3 級に挑戦できるようにする。				
講座概要	デジタルな現代でも、持っていると便利だと言われる資格の一つが「簿記」です。 初めてでわからないことだらけかもしれませんが、実際にどのようなことをするのか 勉強してみましょう。				
講座詳細	内 容				校外 実施
第1回	「金や物の出入」を記録する帳簿の記入方法について理解する				○
第2回	「有価証券・固定資産」などの処理方法を学ぶ				○
第3回	「販売費・税金・純資産」などの処理方法を学ぶ				○
第4回	仕分け時に必要となる「勘定科目」を整理する				○
第5回	「複式簿記」を学習し、取引の際に必要な仕分けについて学習する				○
第6回	「損益計算書」や「貸借対照表」を作成する練習を行う				○
第7回	日商簿記 3 級の問題に挑戦①				○
第8回	日商簿記 3 級の問題に挑戦②				○
発表					
教材等	プリント・電卓（8桁以上の計算ができるもの） 無料の学習アプリが利用できると便利です。				
費用 徴収					

講座No.		B	講座名	GRAS GRIT リベラルアーツ プログラム			
履修条件		1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
		備考					
到達目標		単なる英会話ではなく、英語圏でおこなわれている授業を疑似体験することで、3カ月留学や大学入学以後の留学機会に備える。校内において英語で学ぶ「留学」の機会を体験することで、思考力・表現力・判断力などを身につける。					
講座概要		英語を目的ではなく、手段として活用し、数学など知っていることを英語で学ぶことで完璧な英語ではなく使える英語を発信する体験をする。英語圏で行われる高校授業をそのまま日本に持ち込んだプログラムで、学校内で「留学」が疑似体験できる。大学で英語や外国語を学びたい生徒・海外留学に興味がある／予定している生徒を対象とする。					
講座詳細		内容				校外 実施	大幅 延長
第1回		オリエンテーション・アイスブレイク					
第2回		英語（英作文） opinion essay / compare and contrast					
第3回		英語（スピーキング）					
第4回		英語で学ぶ「数学」 数学用語等を学び、数学の問題を英語「で」解く					
第5回		海外留学について 出願方法・学校選び・奨学金・現地での留学生活像・注意事項					
第6回		英語で学ぶ「歴史」					
第7回		英語で学ぶ「地球科学」					
第8回		英語で学ぶ「英語」 英語をネイティブにとっての「国語」という視点で学ぶ					
発表	○	各授業ごとに随時、発表の機会がある。					
教材等		不要 必要なものは当日配布します。					
費用 徴収	○	ネイティブ講師を7～8人あたり1名派遣していただき、運営をします。 そのため、全8回で20,000～26,000円程度（受講人数により決定）の受講料がかかります。					

講座No.	C	講座名	英検準 1 級対策講座		
履修条件	2 年		文	担当教員	
	備考				
到達目標	1 月の通常実施回で英検準 1 級の合格を目指すだけでなく、更なる上位級に合格出来るような力をつけることを目標にし、準 1 級にハイスコアで合格することを目指します。				
講座概要	この講座では主にリスニングと英作文に対しての対策を行っていきます。 リスニングは授業内で演習・シャドーイング等を実施、英作文は事前に予習し、当日に一部生徒には板書をしてもらい、みんなで修正部分を考えます。その後、全員分回収し、添削をして後日回収します。また、単語テストは授業の最初に毎回行います。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	準 1 級に関する分析及び合格へ向けた学習の仕方				
第2回	単語テスト(1～500) ・ リスニングPart 1 演習・英作文添削				
第3回	単語テスト(501～1000) ・ リスニングPart 2 演習・英作文添削				
第4回	単語テスト(1001～1500) ・ リスニングPart 3 演習・読解問題対策				
第5回	単語テスト(1501～1900) ・ リスニングPart 2演習・英作文添削				
第6回	単語テスト実践演習・リスニングPart 3 演習・英作文添削				
第7回	単語テスト実践演習・リスニング総合演習・英作文添削				
第8回	2 次試験に関するポイント説明				
発表					
教材等	英検準 1 級でる準パス単 購入費 *1815円、受講前に各自で購入 また、必要なものは当日配布します。				
費用 徴収					

講座No.		D	講座名	医療系志望者へ向けた基礎教養講座			
履修条件		1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
		備考	将来、医療従事者をを目指す者が対象。昨年度履修した2 学年も履修可。				
到達目標		将来医療現場で働く上で備えておきたい医学知識や医学常識を身に付ける。					
		大学入試で問われる小論文入試や面接入試に対応できるようにし、興味のあるテーマに対し					
		意見が述べられるようになる。					
講座概要		この講座では、将来医師や看護師などの医療従事者をを目指す生徒を対象に、医学に関する					
		基本的な知見を身に付け、医療系大学入試で問われる小論文入試・面接入試・集団討論入試					
		に役立て、更にはその後の医療従事者としてのキャリア形成にも役立てていく。					
講座詳細		内 容				校外 実施	大幅 延長
第1回		オリエンテーション／大学入試志願理由書の作成					
第2回		大学入試志願理由書の作成／講義・小論文 現代社会が抱える医療問題（1）					
第3回		講義・小論文 現代社会が抱える医療問題（2）					
第4回		講義・小論文 現代社会が抱える医療問題（3）／外部の方による講演					
第5回		医療系学部入試 面接試験対策					
第6回		医療系学部入試 面接試験対策／探究レポート作成					
第7回		探究レポート発表・集団討論①					○
第8回		探究レポート発表・集団討論②					○
発表	○	第7 回、第8 回に発表の機会があります。					
教材等		不要 必要なものは当日配布します。					
費用 徴収	○	外部講師による講演料や、校外活動を行う場合の費用がかかる可能性があります。					

講座No.	E	講座名	数学同好会		
履修条件	2 年		理系	担当教員	
	備考				
到達目標	数学が大好きな仲間との学び合いを通して、友情を育む。大学への数学『学力コンテスト』への参加を通して、最難関大の数学と真っ向勝負ができる思考力・表現力を身につける。 大宮開成高校の名前を全国に轟かせる。				
講座概要	進学校であるはずの本校には、何故か「数学部」や「数学同好会」が存在しない。 ならば疑似的に作ろう。愛知和ラーニングで。 数学が大好きで、数学で突き抜きたい人。普段の授業では物足りない人。 全 8 回の枠にとらわれず、一年間数学で遊ぼう。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	オリエンテーション・学コン名作劇場①				
第2回	学コン名作劇場②				
第3回	9 月号答案作成				
第4回	10月号答案作成・返却された答案の共有と反省会				
第5回	11月号答案作成・返却された答案の共有と反省会				
第6回	1月号答案作成・返却された答案の共有と反省会				
第7回	2月号答案作成・返却された答案の共有と反省会				
第8回	返却された答案の共有と反省会・最優秀答案決定				
発表	発表ではありませんが、可能な限り大学への数学『学力コンテスト』に参加します。				
教材等	不要 （学力コンテストの問題はその都度配布します）				
費用 徴収					

講座No.	F	講座名	数学の授業を作ってみよう！		
履修条件	2 年		文理	担当教員	
	備考				
到達目標	自分が人に数学を教える側に立つことで、単元内の内容の繋がりや流れを問題を理解する。それによって問題1つ1つの解き方を暗記する単発的な理解から脱却する。また、授業を通して、人に分かりやすく伝える能力を養う。				
講座概要	1回の授業につき、2～3人模擬授業を行います。回毎に授業担当を割り振ってローテーションしていきます。授業後、受ける側と私の方から講評をします。教員志望の人はもちろん、そうでない人でも歓迎です。「教える」ということを通して、自分の数学への理解を少しでも深めましょう。※「内容」の授業単元は変更の可能性があります。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	オリエンテーション・金田による授業の展開例・授業日割り振り				
第2回	授業① 2次関数				
第3回	授業② 図形と計量				
第4回	授業③ 複素数と方程式				
第5回	授業④ 図形と方程式				
第6回	授業⑤ 三角関数				
第7回	授業⑥ 微分法・積分法				
第8回	授業⑦ 微分法・積分法				
発表	○	各授業ごとに随時、発表の機会がある。			
教材等	不要 必要なものは当日配布します。				
費用 徴収					

講座No.	G	講座名	日本の名城探求 初級編 （1年生対象）			
履修条件	1年		文理	担当教員		
	備考	日本のお城とその時代背景に興味関心がある人				
到達目標	① 日本の200名城の中から、自分にとっての日本最強の城について探求し発表する					
	② 日本城郭検定3級合格レベルを目指す					
講座概要	① 日本の200名城の調査・研究し、自分にとっての日本最強の城を選び発表する					
	② 日本200名城のカルタ作り及びカルタゲーム					
	③ 日本城郭検定模擬問題練習					
講座詳細		内容			校外 実施	大幅 延長
第1回		講座概要の説明、名城の探求①				
第2回		名城の探求②				
第3回		名城の探求③				
第4回		日本最強の城発表会				○
第5回		日本200名城のカルタ制作①				
第6回		日本200名城のカルタ制作②				
第7回		カルタゲーム《日本城郭検定(3級)練習問題に挑戦》				
第8回		日本城郭検定3級問題に挑戦				
発表	○	第4回の講座内で、各自が日本最強の城を発表(夏期休業中に資料を作成⇒提出)				
教材等		プリントを配付、必要に応じて以下の参考資料(図書館で閲覧) 日本100名城公式ガイドブック・続日本100名城公式ガイドブック・日本の城(日本城郭検定公式参考書)等				
費用 徴収						

講座No.	H	講座名	論理学と数学				
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理		担当教員		
	備考						
到達目標	数学は哲学者が論理的思考の訓練の手段として学ばれてきました。今回の講座では論理学の基本的な事柄を学び、数学の理解を深めます。生活・仕事において、論理的な思考をし、論理的に議論し、論理的に発信できる能力は重要です。						
講座概要	前半は古典論理学を学びます。命題の基礎から演繹(えんえき)を学習します。後半は数学の構造と証明方法について学習します。講座は基本的に講義と演習です。新しい知識を積み上げていきますから予習はまったく必要ありませんが復習は必須です。今までの数学の知識はほとんど必要ありません。論理展開の手法を学習します。						
講座詳細	内 容					校外 実施	大幅 延長
第1回	命題と論理結合子						
第2回	複合命題						
第3回	推論と論証						
第4回	演習						
第5回	条件と命題						
第6回	数学の構造と証明						
第7回	必要十分条件						
第8回	演習						
発表							
教材等	講師のプリント教材						
費用 徴収							

講座No.			講座名	作品解釈の手法と実践					
履修条件		1 年 ・ 2 年		文理	担当教員				
		備考	昨年度の履修者の履修も可						
到達目標		年間を通じて、自分の興味関心あるテーマを発見、検討し、一本のレポートを仕上げる。							
		また、その作業を通じて、文学や美術に関する方法論・思想などを理解する。							
講座概要		本講座は、毎回の講座で担当者が作品分析を行いながら、手法を紹介する「手法」							
		パートと、毎回の講座日を〆切とし、そこまでに各自がレポートを執筆しつつ、							
		一年間で一本の研究レポートを仕上げる「実践」パートの二つに分かれます。							
		考えること、書くことが好きな方は是非どうぞ。							
講座詳細		内 容				校外 実施	大幅 延長		
第1回		【手法】疑問の発見 ～サカナクション「アルクアラウンド」・Mrchildren「くるみ」など～							
第2回		【実践】本講座の進め方に関するオリエンテーション【授業内で説明】							
第3回		【手法】作品は誰のものか？ ～マネ「オランピア」・宮澤賢治『銀河鉄道の夜』など～							
第4回		【実践】テーマ案の提出【授業日までに各自で検討し、提出】							
第5回		【手法】先行研究を読む ～チャップリン『モダン・タイムス』など ～							
第6回		【実践】テーマの決定と班編成【授業までに各自で検討し、提出】							
第7回		【手法】思想的背景を考える ～あらゐけいいち『日常』・高橋源一郎『さよならクリストファーロビン』など～							
第8回		【実践】レポート提出〆切【授業日までに各自で執筆し、提出】							
発表	○	第五回で自分が書いているレポートの中間報告を、第八回で完成報告を行います。							
教材等		筆記用具をお持ちください。							
費用 徴収									

講座No.		J	講座名	楽しく学ぶ文学史				
履修条件		1 年 ・ 2 年		文理	担当教員			
		備考						
到達目標		古代から現代までの文学史の流れをつかむ。						
		教科書に掲載されていない有名作家の短編を読んで、文学作品に親しむ。						
		短歌や短編小説の創作活動を行い、表現力を磨く。						
講座概要		「新訂総合国語便覧」をテキストとして、文学史を学ぶ。日本の政治史・外交史と						
		絡めて講義を行うので、歴史に興味のある生徒の知的好奇心も満たす講座となる。						
		作品の時代背景や内容を調べる発表学習や討論会も行う。						
		一・二年生で日本文学に興味を持つ生徒、読書が好きな生徒の参加を求む。						
講座詳細		内 容				校外 実施	大幅 延長	
第1回		文学とは何か？／万葉仮名をみんなで読んでみよう						
第2回		説話文学と芥川龍之介／芥川賞と直木賞						
第3回		貴族と武士の文化の違い						
第4回		江戸時代の作品鑑賞と必須教養／狂歌と川柳						
第5回		万葉集と古今集の違いを探究する／短歌を創作しよう						
第6回		短歌を鑑賞しよう／正岡子規の短歌革命						
第7回		京都を舞台にした文学						
第8回		無頼派と大宮にゆかりのある作家						
発表	○	自らの好きな作品についてプレゼンテーションを実施。						
		その他、短歌・短編小説などの創作活動も行う。						
教材等		「新訂総合国語便覧」						
費用 徴収								

講座No.	K	講座名	高校物理 基礎実験				
履修条件	2 年		理	担当教員			
	備考	物理選択者のみ					
到達目標	高校物理で学習する内容に関して実際に実験を行い、理論を確かめる。						
	実験結果と理論値との違いを考察し、物理学への理解をさらに深め、科学的思考力を身につける。						
	実験レポートの作り方を身に着ける。						
講座概要	高校物理では学習する内容が多く、なかなか実験をする機会を作れません。この講座を						
	通して、実際に実験してみるにより、今習っている物理の理解がさらに深まります。						
	また、各回で実験レポートの書き方を学びます。						
講座詳細		内容			校外 実施	大幅 延長	
第1回		等加速度運動～記録タイマーを用いた加速度を測定しよう～					
第2回		力学的エネルギー保存～運動エネルギーと仕事を測定しよう～					
第3回		水平投射～水平に投げ出された物体の位置を調べよう～					
第4回		気柱の共鳴～オシロスコープを用いて音波を調べよう～					
第5回		ヤングの実験・回折格子～レーザー光の回折・干渉を観察しよう～					
第6回		光の反射を用いた微小距離の測定～数学的近似は役に立つ～					
第7回		衝突～運動量保存の法則を確かめよう～					
第8回		(先取り内容) 単振動・単振り子～振り子で時間を計ろう～					
発表		レポート					
教材等		無し					
費用 徴収							

講座No.	L	講座名	地学基礎		
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員	
	備考				
到達目標	・ 高校レベルの地学基礎について学び、さらに自ら学ぶ興味・関心を引き立てる				
講座概要	本校では履修しない「地学基礎・地学」について学びます。前期は天体分野・地質分野について、地質分野・気象分野について、学習します。 本校では地学関係の授業がないので、中学のときに地学分野が好きだった生徒・興味がある生徒は大歓迎です！！				
講座詳細	内 容			校外 実施	大幅 延長
第1回	地学の基礎 天体① 太陽、恒星、銀河				
第2回	地学の基礎 天体② 地球の構造				
第3回	地学の基礎 地質① プレーートの運動、火山				
第4回	地学の基礎 地質② 地表の変化、地層、古生物				
第5回	地学の基礎 地質③ 地質年代、古生物				
第6回	地学の基礎 気象① 大気とエネルギー				
第7回	地学の基礎 気象② 大気と海水の運動、日本の自然環境				
第8回	地学の基礎 気象③ 日本の自然環境				
発表					
教材等	筆記用具、地学図録、プリント				
費用 徴収	○	地学図録代として1,000円程度			

講座No.		M	講座名	『映像の世紀』から学ぶ歴史総合		
履修条件		1 年 ・ 2 年		文理	担当教員	
		備考				
到達目標		歴史総合の授業に加えて、『映像の世紀』を使い当時の映像を見ることにより、更に深い学びとして定着させる。実際の座学で学んだことと当時の人々の様子を比較して歴史に対するとらえ方を学んでもらい、自分なりの解釈をもってもらう。				
講座概要		20世紀に起きた二つの大戦の前後の流れを映像中心に学ぶ。人の愚かさや儚さ、果てしない欲望、混沌としている世界にさす一筋の光…普段の歴史の授業では学ぶことができないリアルな歴史に触れるいい機会として参加してもらいたい。 ※ショッキングな映像（暴力的）が流れることが多いのでご注意ください。				
講座詳細		内 容			校外 実施	大幅 延長
第1回		20世紀の幕開け ～帝国主義時代の光と影～				
第2回		大量殺戮の完成 ～「世界大戦」と呼ばれる所以は～				
第3回		大衆社会の成立 ～光と影、世界は分断へ～				
第4回		ナチス＝ドイツの成立 ～ヒトラーは是か非か～				
第5回		第二次世界大戦 ～世界は再び地獄を見る～				
第6回		アジア独立の動き ～祖国統一への動き～				
第7回		冷戦の始まり ～世界分断…すべてはヤルタ会談から始まった～				
第8回		冷戦の展開 ～核戦争の危機～				
発表	○	グーグルフォームでテーマに沿った意見（感想）を集計します。 その際、自分の考えを発表してもらうことがあります。				
教材等		1 年生は歴史総合の教科書や資料集。2 年生は世界史探究の教科書や資料集。 グーグルフォームを使い、感想を集計する（スマートフォンを使用する予定）。				
費用 徴収						

講座No.		N	講座名	困っている人を助けるために、キミはどうする？ーゼロから学ぶ課題解決学習				
履修条件		1 年 ・ 2 年		文理	担当教員			
		備考	毎回グループワークがあり、発表があります。					
到達目標		・ 主体的に学ぶ力が身につく						
		・ 課題発見能力／課題解決能力が身につく						
		・ コミュニケーション能力が身につく						
講座概要		参加者は、自分たちが日々生活する中で見つけた社会の課題に当事者として向き合い、						
		その解決方法をチームで考え、企画にまとめ、プレゼンをします。						
		堅苦しい講座では全くありません。本講座の最大のテーマは「0から自由に創る」です。						
		皆で楽しく話しながら、困っている人を助けるためにどうすればいいか考えてみよう！						
講座詳細		内 容				校外 実施	大幅 延長	
第1回		困っている人を見つけてみようー課題設定①						
第2回		困っている人を見つけてみようー課題設定②						
第3回		困っている人はなぜ困っているの？ー課題分析①						
第4回		困っている人はなぜ困っているの？ー課題分析②						
第5回		困っている人を助けるための方法を考えてみようー課題解決①						
第6回		困っている人を助けるための方法を考えてみようー課題解決②						
第7回		困っている人を助けるための方法を考えてみようー課題解決③						
第8回		困っている人を助けるための方法を考えてみようー課題解決④						
発表	○	本講座全体を通して、発表が多くあります。						
		グループ内発表がメインですが、何度か全体発表もある予定です。						
教材等		専用教材を配布しますので特に不要。筆記用具とメモ用紙（裏紙でも可）のみ持参。						
費用 徴収	○	3,300円（専用教材費として）						

令和5年度 愛知和ラーニング《Pro》 シラバス

通期

講座No.		○	講座名	世界遺産の魅力を知る & 世界遺産検定に受かろう！				
履修条件		1 年	・	2 年	文理	担当教員		
		備考		昨年度履修者も受講可能です。他の世界遺産を知ったり、一つ上の級を受検しましょう。				
到達目標		生徒自らが普段の授業では学べない世界遺産に関し、様々な側面を意識しながら知識を深めていきます。世界遺産の発表と検定の合格を目標とし、受講してもらいたいと思います。						
講座概要		世界に数多くある世界遺産をそれぞれが理解する中で、テーマに沿った世界遺産をグループで検討し、考察し、発表していく（第4回目まで）。 後半の4回については、世界遺産検定合格に向けて過去問などを通じて傾向を知り、級取得を目標とし活動する。						
講座詳細		内容					校外 実施	大幅 延長
第1回		世界遺産とは何か（座学） → グループ決め → グループで学習開始						
第2回		グループワーク①（テーマに応じた世界遺産）						
第3回		グループワーク②（テーマに応じた世界遺産）						
第4回		発表会						
第5回		世界遺産検定に向けて練習問題挑戦①						
第6回		問題を使用してグループごとに意見交換会①						
第7回		世界遺産検定に向けて練習問題挑戦②						
第8回		問題を使用してグループごとに意見交換会②						
発表	○	前半最後の第4回の講座内で、グループごとにパワーポイントを 用いて、テーマに応じた世界遺産の発表を行います。						
教材等		筆記用具を持参してください。 ※プリント等はこちらで用意します。						
費用 徴収	○	実際に学校で世界遺産検定が受検できるようになった場合、受検級に応じて受検料がかかります。 検定料（昨年度の例）（4級：2,800円 3級：4,400円 2級：5,500円）※団体割引料金で記載						

講座No.	P	講座名	日本情報処理検定の問題に挑戦			
履修条件	1 年	・	2 年	文理	担当教員	
	備考					
到達目標	PCに入っているアプリケーションであるWord・Excel・PowerPointを使いこなせるようになる。 日本情報処理検定 4 級の問題が解けるようになる。					
講座概要	情報Ⅰの授業では触れないPCアプリケーションについて実習を行います。進学したり就職したりした場合に必要なとなるPCスキルを学べます。 また授業の最初にタイピングの練習も行うので1年間を通してタイピング技術の向上も促すことができます。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	オリエンテーション 文書デザイン①					
第2回	文書デザイン②					
第3回	表計算①					
第4回	表計算②					
第5回	プレゼンテーション①					
第6回	プレゼンテーション②					
第7回	ホームページ作成①					
第8回	ホームページ作成②					
発表						
教材等	不要（必要となる場合はその都度配布）					
費用 徴収						

講座No.	Q	講座名	ペン習字			
履修条件	1 年 ・ 2 年		文理	担当教員		
	備考	昨年度の履修者の履修も可				
到達目標	文字の法則を理解する。 書き方の基本を身に付ける。 丁寧に文字を書く習慣を付ける。					
講座概要	正しい文字を書くためには、点画の組み合わせ・全体のバランス・部分の組み合わせが大切です。 基本を習得し、日常生活へ生かしましょう。					
講座詳細		内 容			校外 実施	大幅 延長
第1回		ペン・筆ペンの基本用筆				
第2回		豆うちわ				
第3回		サンドブラスト				
第4回		メッセージカード				
第5回		絵葉書 ①				
第6回		年賀状				
第7回		絵葉書 ②				
第8回		寸松庵色紙				
発表	○	文化祭で作品を展示する。				
教材等		持ち物：筆記用具				
費用 徴収	○	材料費：3,500円				