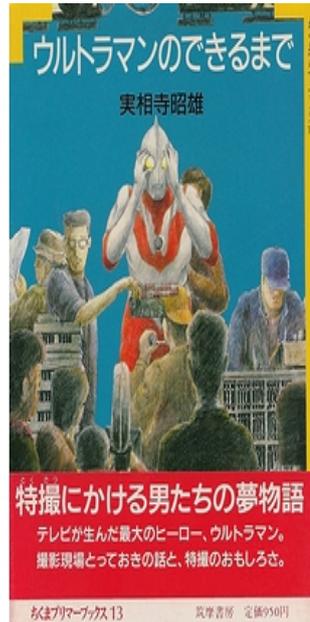


第4回トショとびやってきましたー！
テーマは、なんと！ノンフィクションです！本当
にあった話なんです！リアルストーリーです！今
回もいいレスポンスおねがいします！
僕はあなたにあなたにただ会ーいたーいだけー♪

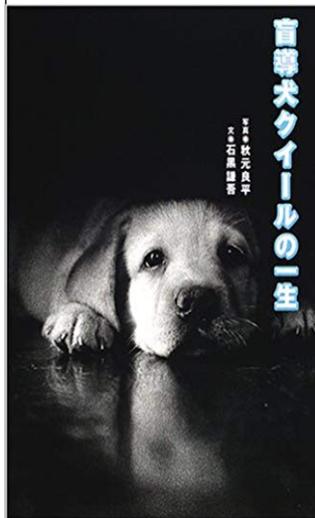
ウルトラマンのできるまで
作 実相寺昭雄
この本はなんとあの実相寺監督が書いた本です。実相寺昭雄といえば、奇想天外極まりないあの！故実相寺です！とにかく、皆さんがお子様向けと思っているであろうこの作品は、公害、いじめ、人間の闇…実はふんだんに使われているのです。この作品をこと細かく、撮影方法、ウルトラマンの離陸の仕方など現場からのウルトラマンを見て欲しいです。



佐賀のがばいばちゃん
作 島田洋七
この本は家庭の事情で祖母の家に行くことになった主人公昭広が祖母のいえで貧しいながらも明るく生活していく様子を描いたお話です。この本では自分自身の生活にも役立てられそうな祖母の賢くユニークな発想を見ることが出来ます。そんなすごい(佐賀弁でがばい)おばあちゃんと昭広の生活をぜひ見て下さい。



盲導犬クイールの一生
作 石黒謙吾
この本は人間ではなく、盲導犬つまり犬の一生を追う物語です。クイールを実際に盲導犬にした訓練士やブリーダーのインタビューを元に書かれており、たまにある障がい者によるエッセイ等とは違った視点で盲導犬がどんな存在なのか知ることが出来ます。ぜひ盲導犬という犬にとっての義務の残酷さを知って下さい。



24人のビリー・ミリガン
作 ダニエル・キイス
1977年、アメリカ、オハイオ州で連続強姦事件の容疑者としてビリー・ミリガンという青年が逮捕された。しかし彼には犯行の記憶が全く無かった。他にも情緒が不安定であったり、拘束衣を外してしまうなどおかしな点が沢山あった。心理学者や医者たちと関わることで彼には24もの人格があることが判明する。そんなビリーの数奇な運命を描いた物語。

