

愛知和ラーニング シラバス

Ai-Chi-Wa-Learning Syllabus 2021



● 大宮開成高等学校

◆はじめに

土曜日の学校活動として、令和元年度より「愛知和ラーニング」が始まりました。

これは、大宮開成の教員が開講する様々な講座の中から選択し、自分の興味・関心に合ったもの、自分に必要なものを主体的に学ぶ取り組みです。高校1年生・2年生対象の「愛知和ラーニング Pro 講座」には、様々な知に触れること・日常的な学校活動では体験しないことを念頭においた講座があり、大宮開成流のリベラル・アーツ教育を行いながら、自ら取り組む力・自らを發展させる力・多様な他者と協働できる力を養成するプログラムです。高校3年生対象の「愛知和ラーニング 大学入試対策講座」には、大学の過去問を演習する講座や各教科で一つ分野に特化した講座があり、各々の志望大学に必要な力、自身に足りない力を補い、大学入試に向けて学力を伸ばし、実践で活用できる力を育むプログラムです。

本シラバスの中から自分の興味・関心に合った講座を選択し、与えられた画一的な教育から離れ、一人ひとり異なった大宮開成での新たな学びを描いてもらえることを期待しています。

◆目次

●はじめに、目次	1
●日程	2
●愛知和ラーニング Pro 講座 講座一覧	3
●愛知和ラーニング 大学入試対策講座 講座一覧	5
●注意事項	6
●愛知和ラーニング Pro 講座シラバス	
§ 1 前期・後期共通講座	7
§ 2 前期のみ講座	17
§ 3 後期のみ講座	23
§ 4 通期講座	29
●愛知和ラーニング 大学入試対策講座シラバス	49

◆日程

2021年度の愛知和ラーニングは、以下の日程で実施します。

<愛知和ラーニング Pro 講座>

	1回目	2回目	3回目	4回目
前期	6/12 (土)	6/26 (土)	7/10 (土)	9/11 (土)
	5回目	6回目	7回目	8回目
後期	10/9 (土)	11/13 (土)	12/18 (土)	1/15 (土)

<愛知和ラーニング 大学入試対策講座>

	1回目	2回目	3回目	4回目
I期	6/12 (土)	6/26 (土)	7/10 (土)	7/17 (土)
	5回目	6回目	7回目	8回目
II期	9/11 (土)	10/9 (土)	11/6 (土)	11/13 (土)

※ 大学入試対策講座II期については、後日追加版としてシラバスを配布しますので、本冊子には記載がありません。

◆愛知和ラーニング Pro講座 講座一覧

	教員名	講座番号	学級担任	部活動名	対象学年	講座名
前期 後期 共通		1	1-1	男子バスケットボール部	1年・2年	東京大学英語探究
		2	2-14	クイズ研究部	1年・2年	英検2級対策講座
		3	2年副担任	吹奏楽部	1年・2年	英字新聞に挑戦!
		4	1年副担任	野球部	1年・2年	数字推理ゲームで学ぶ!
		5	-	-	1年・2年	数学の学習を楽しむヒント
		6	1-8	女子ソフトテニス部	1年・2年	楽しくゲームで古単語暗記
		7	-	-	1年・2年	諸葛孔明から読む『三国志』
		8	1-9	女子バドミントン部	1年・2年	基礎生物学実験
		9	2-17	女子バドミントン部	1年・2年	化学実験
		10	2-4	軽音楽部	1年・2年	西洋美術史
		11	2-7	男子バスケットボール部	1年・2年	プログラミング入門～C言語に触れる～
		12	2-15	演劇放送部	1年・2年	プレゼンスキルを磨こう!
		13	2年副担任	男子バドミントン部	1年・2年	簿記 初歩の初歩講座
		14	1-4	男子サッカー部	1年・2年	教員志望者のための「アクティブラーニング」
		15	3年副担任	男子バレーボール部	1年・2年	障がい者スポーツ(ボッチャ)
		16	3年副担任	野球部	1年・2年	触れてみよう! 4つのベースボール型!
		17	-	ソフトボール部	1年・2年	ワンダーフォーゲル
前期 のみ・ 後期 のみ		101	2-3	ESS部	1年・2年	英語の入試問題を作成してみる
		201			1年・2年	暗唱例文を100個覚える
		102	2-12	男子ハンドボール部 ウクレレ同好会	2年	大学入試問題を解く 整数編
		202			2年	大学入試問題を解く 確率編
		103	2-13	和太鼓部	2年	2次関数を4日間で確認しよう～もう一度勉強し直したい人たちへ～
		203			2年	数列を4日間で確認しよう～既に数列が苦手だと感じている人たちへ～
		104	2-16	空手道部	2年	三角比から数学Ⅱ三角関数へ～基礎から入試問題(国公立大・中堅私大)～
		204			2年	↑ベクトル!～基礎から入試問題(国公立大・中堅私大)～
		105	1年副担任	女子バレーボール部	1年・2年	妖怪から見る古文
		205			1年・2年	世にも奇妙な漢文
		106	2-6	動画同好会	1年・2年	地学の基礎(天体・地質)
		206			1年・2年	天気予報の基礎
		107	-	-	1年・2年	「旅行計画」を立てよう!(日本編)
		207				「旅行計画」を立てよう!(海外編)
		108	-	-	1年・2年	現代ダンス
	208	-	-	1年・2年	現代ダンス	
	109	3-13	家庭科研究同好会	1年・2年	曼荼羅アートの世界	
	209	-	-	1年・2年	血液を用いた実験	

	教員名	講座番号	学級担任	部活動名	対象学年	講座名
通 期		A	1 - 5	女子ソフトテニス部	1年 ・ 2年	リスニング上達のための勉強法
		B	2年副担任	華道同好会	1年 ・ 2年	英語のインタビューに触れてみよう！
		C	2年副担任	和太鼓部	2年	共通テスト 英語(Reading&Listening)の総合研究
		D	1 - 6	インターアクト部	1年	数学オリンピックを通じて考える楽しさを知ろう！
		E	2 - 8	中学女子ソフトテニス部	1年 ・ 2年	現代文の問題と俳句を作ってみよう
		F	-	-	1年 ・ 2年	楽しく学ぶ文学史
		G	2 - 1 1	女子サッカー部	1年 ・ 2年	理数探究～研究発表会に向けて～
			2 - 2	剣道部		
		H	-	-	2年	物理基礎を受験する文系のための物理基礎
		I	2 - 9	中学ESS部	1年 ・ 2年	少年漫画の哲学的冒険
		J	1 - 3	男子サッカー部	1年 ・ 2年	医療系志望者へ向けた基礎教養探究講座
			1 - 2	女子ハンドボール部		
		K	2 - 5	文芸部	1年 ・ 2年	批評理論入門
		L	1 - 7	女子サッカー部	1年 ・ 2年	Rueda de Casino
		M	1年副担任	アーチェリー部	1年 ・ 2年	大宮開成高校をリ・デザインする～年間行事づくり～
		N	1年副担任	書道部	1年 ・ 2年	書道に親しむ
		O	-	インターアクト部	1年	硬式テニスに触れてみよう！初級編
		P	2年副担任	卓球部	1年 ・ 2年	卓球教室(初心者編)
		Q	-	-	1年 ・ 2年	初めてのボクシング
	R	-	-	1年 ・ 2年	筋力トレーニング入門	
	S	一貫3年副担任	食物研究部	1年 ・ 2年	世界のお菓子	

◆愛知和ラーニング 大学入試対策講座 講座一覧

教科	教員名	講座番号	文理	開講時限	講座名
国語		1	文系	1限・2限	現代文記述基礎講座
		2	文系	1限・2限	古文読解基礎講座
		3	文系	1限・2限	難関大 古文
		4	文系	1限・2限	漢文句形演習
数学		5	理系	1限・2限	総合力が問われる「極限」
		6	文理	1限・2限	入試問題で鍛える「図形と方程式」
		7	理系	1限・2限	図・式で考える「複素数平面」
		8	文理	1限・2限	数列×数列
英語		9	文理	1限・2限	正誤問題+基本英文100文暗記
		10	文理	1限・2限	英文読解能力向上
		11	文理	1限・2限	英文精読特講
		12	文理	1限・2限	リスニング対策講座
		13	文理	1限・2限	英文法対策講座
理科		14	理系	1限・2限	波動 ～入試問題の入口～
		15	理系	1限・2限	力学 ～入試問題の入口～
		16	理系	1限・2限	化学 標準問題演習(理論分野)
		17	理系	1限	Re:ゼロから始める化学特講
		18	理系	2限	化学 理論分野 頻出問題演習
		19	理系	1限	医歯薬獣看護の生物
		20	理系	2限	地方国公立・GMARCHの生物
社会		21	文系	1限・2限	大学入学共通テスト対策演習(世界史)
		22	文系	1限・2限	世界史問題演習(難関私大)
		23	文系	1限・2限	中堅国公立・私大日本史論述
		24	文系	2限	内閣から見る日本史

◆注意事項

<愛知和ラーニング Pro 講座>

- 自分の興味・関心や現段階での学力を想定した上で講座を選択してください。
 - 講座選択のアンケートは第10希望までとります。
 - 前期・後期共通型の講座に関しては、同じ講座を2回受講することはできません。
 - アンケート調査の結果により、前期・後期の講座が決定しますが、年度途中で講座を変更することはできません。
 - 講座によっては教材等の購入のため、代金を徴収する場合があります。
 - 時間を大幅に延長する講座もあります。部活動等、午後の予定も考慮し講座を選んで下さい。
 - 5月10日(月)までに講座選択のアンケートを取り、5月28日(金)に確定した講座を発表します。
 - 講座が確定した後、実施場所を発表します。
- ※各講座で上限人数が決まっているため、希望に添えない場合もあります。ご了承ください。

<愛知和ラーニング 大学入試対策講座>

- 現段階での学力や希望進路をよく考えた上で講座を選択してください。
 - 講座選択のアンケートは第5希望までとります。
 - 1限・2限共通型の講座に関しては、同じ講座を2回受講することはできません。
 - アンケート調査の結果により、1限・2限の講座が決定しますが、途中で講座を変更することはできません。
 - 講座によっては教材等の購入のため、代金を徴収する場合があります。
 - 5月10日(月)までに講座選択のアンケートを取り、5月28日(金)に確定した講座を発表します。
 - 講座が確定した後、実施場所を発表します。
- ※前述の通り、Ⅱ期のシラバスについては、後日配布します。
- ※各講座で上限人数が決まっているため、希望に添えない場合もあります。ご了承ください。

Pro 講座

～前期・後期共通講座～



講座No.	1	講座名	東京大学英語探究		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	30	名程度	備考		
到達目標	東京大学をはじめとする最難関国立大学の良質な英語の問題を扱い、本質的な読解力、英作文力、記述解答能力を養う。 また、グループワークや対話を通じ、多様な思考・論理を学び、それを他者に伝える能力を身に付ける。				
講座概要	東京大学をはじめとする最難関国立大学の読解問題や英作文問題を研究します。答えが一つではない多様な 解答が認められる間に対し、グループワークや対話を通じて本質的な英語力を探究します。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	英語構文把握能力養成と各グループによる解説授業				
第2回	英作文基礎力・発想力・論理構成力の養成と各グループによる解説授業				
第3回	英文要約力と超長文読解力の養成				
第4回	東京大学の総合演習と各グループによる模範解答発表				
発表	<input checked="" type="radio"/>	グループごとに解説授業という形式で発表してもらいます。			
教材等	冊子を配布します。				
費用 徴収					

講座No.	2	講座名	英検2級対策講座		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	40	名程度	備考	英検準2級以上の英語力があることが望ましい。	
到達目標	英検2級の取得、もしくはスコアの更新を目標とします。				
講座概要	英検2級の取得に向けて、過去問題集等を使って傾向と対策を実施します。ライティングの書き方指導とペアワーク でのスピーキング練習を軸に、リーディング・リスニング分野にも少しずつ触れることでバランス良く学習します。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	①英検2級試験概要と傾向 ②ライティングの書き方指導				
第2回	①ライティングの実践的な練習 ②スピーキング試験概要				
第3回	①ライティング問題 添削指導 ②スピーキングの実践的な練習(ペアワーク)				
第4回	1次試験(リーディング・ライティング・リスニング)演習				
発表					
教材等	自作プリント、筆記用具、電子辞書持参				
費用 徴収					

講座No.	3	講座名	英字新聞に挑戦！		
履修条件	1年・2年	文理	担当教員		
	40名程度	備考	英検準2級以上の英語力があることが望ましい。		
到達目標	学校で習う英単語や英文法が実際の英字新聞でどのように使われているのを知り、 実用的な英語力を身に付けることを目標とする。				
講座概要	英語中級者向けの英字新聞である「朝日Weekly」を用いて、ペアワークで意見を共有した 上で、重要な語彙や文法の解説を行い、理解を深める。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	朝日Weeklyの記事を読む＋解説				
第2回	ペアワーク①(記事内容を日本語で発表)※ 予習あり				
第3回	ペアワーク②(記事内容を英語で発表)※ 予習あり				
第4回	朝日Weeklyの社説の問題演習＋解説				
発表	<input checked="" type="radio"/>	講座内で口頭発表			
教材等	自作プリント、筆記用具持参				
費用 徴収					

講座No.	4	講座名	数字推理ゲームで学ぶ！		
履修条件	1年・2年	文理	担当教員		
	24名程度	備考			
到達目標	地頭を良くする戦略的思考力を身に付ける。 移り変わる盤面を分析し、臨機応変に対応する。				
講座概要	必勝法が存在しない様々な数字推理ゲームを通じて、試行錯誤しながら、最善の戦略を 考える。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	ニム(石取りゲーム)…ルールはたった2つ。ルールは単純だが難しい。				
第2回	ヌメロン(Numer0n)…フジテレビでも番組化された人気ゲーム。				
第3回	ドメモ(Domemo)…4人プレイの数字推理ゲーム。				
第4回	アルゴ(algo)…頭が良くなるゲーム！？攻めるか守りに入るかは君次第。				
発表					
教材等	筆記用具持参				
費用 徴収					

講座No.	5	講座名	数学の学習を楽しむヒント			
履修条件	1年・2年	文理	担当教員			
	40名程度	備考				
到達目標	数学的活動を楽しめるようになる。また、数学との向き合い方について理解を深める。					
講座概要	数学的活動に主体的・対話的に取り組む中で、数学との向き合い方を改めて考える。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	数学の自由性について					
第2回	数学的知識の獲得について					
第3回	How to Solve It ①					
第4回	How to Solve It ②					
発表						
教材等	筆記用具・ノートを持参					
費用 徴収						

講座No.	6	講座名	楽しくゲームで古単暗記			
履修条件	1年・2年	文理	担当教員			
	30名程度	備考				
到達目標	古文単語の覚え方を学ぶ 古文単語を1語でも多く覚える					
講座概要	古文読解をする上で最も重要な古文単語を少しでも楽しみながら覚えてもらおうという講座。覚える意欲はあるのに、どうしても英単や社会の用語などに比べて古文単語は覚えづらい…、という人におすすめ。受講者を数人のグループに分けてグループごとに古文単語を使ったゲームを行います。 ※ゲーム内容は変更になる可能性があります。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	講座概要の説明、グループ分け、ゲームで使用する道具作りなど					
第2回	ゲーム①「古単神経衰弱」					
第3回	ゲーム②「古単かるた」					
第4回	ゲーム③「古単ジェスチャーゲーム」、最終確認テスト					
発表						
教材等	普段使っている古文単語帳					
費用 徴収						

講座No.	7	諸葛孔明から読む『三国志』			
履修条件	1年・2年	文理	担当教員		
	25名程度	備考			
到達目標	三国志の文章読解を通して、漢文の読解力を向上させる。 史書の成り立ちから、歴史観や史料解釈について理解を深める。				
講座概要	日本でも多くの人に親しまれている『三国志』の成り立ち、面白さ、そして現代までの変遷について学ぶ。映画や小説、ゲームなどでしか知らなくても問題なし。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	『三国志』について ～史実と事実～				
第2回	なぜ孔明は魔術師となったのか ～創作と歴史～				
第3回	「軍師」になってみよう ～三国志の戦いを学ぶ～				
第4回	「出师表」を読む ～忠臣としての孔明～				
発表					
教材等	必携 新明説漢文(授業で使用している漢文の文法書)、漢和辞書				
費用 徴収					

講座No.	8	講座名	基礎生物学実験		
履修条件	1年・2年	文理	担当教員		
	20名程度	備考			
到達目標	実験・観察を通して、生命活動に関する知識を深める。 自分の目で実際に見ることで、生物に対する興味・関心を深める。				
講座概要	聞きなれない語句が多く、つい暗記が大変だと思われてしまいがちな生物基礎。身近な生命活動に関する事象を、実験・観察を通して自分の目で確かめることで、楽しみながら生物を学んでいきましょう。顕微鏡を用いた観察や、DNAの抽出などの実験を予定しています。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	ガイダンス、実験① 魚の胃の中を観察して海の生態系を知る				
第2回	実験② 肝臓片を使用した酵素の実験				
第3回	実験③ 身近な植物のDNAの抽出、細胞分裂の観察				
第4回	実験④ ユスリカ幼虫のだ腺染色体の観察				
発表					
教材等	自作プリント、筆記用具持参				
費用 徴収					

講座No.	9	講座名	化学実験			
履修条件	1年・2年		理系	担当教員		
	20	名程度	備考	高校2年生は理系、高校1年生は理系希望者		
到達目標	実験を通して座学の予習・復習をし、知識の定着を図る。					
	実験を通して、器具の操作法や注意点、化学的な思考力を身に付ける。					
講座概要	化学基礎や化学の教科書に出てくる内容を、実験を通して確認します。内容によっては授業を先取りするものもあります。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	中和滴定					○
第2回	繊維の合成					○
第3回	金属イオンの分離(基本)					○
第4回	金属イオンの分離(推定)					○
発表						
教材等	筆記用具持参、自作プリント、化学図録					
費用 徴収						

講座No.	10	講座名	西洋美術史			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	40	名程度	備考			
到達目標	西洋美術の鑑賞の仕方を学び、多角的なものの見方を学習する。					
講座概要	ヨーロッパのほとんどの国では、高校卒業段階で美術教養を習得します。基本的には座学での講座となり、発表しないという場合は設けませんが、自身で考え、表現できるようコミュニケーションをとることも多くあるため、発言しない・表現しないという回は無いとってください。全員何かしらの表現・発言は行います。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	西洋美術史概要—ディスプレイション・スキルとスケッチ・スキルを身に付ける—					
第2回	西洋美術の鑑賞—ギリシア神話を基にした作品・アトリビュートで発見—					
第3回	西洋美術の鑑賞—キリスト教を基にした作品・アトリビュートを発見—					
第4回	西洋美術の鑑賞—現代アートと社会背景、価値の付け方—					
発表						
教材等	筆記用具、1～2色程度の色ペン(何色でもいい)、タペストリー(無くても可)					
費用 徴収						

講座No.	11	講座名	プログラミング入門～C言語に触れる～			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	25	名程度	備考	2020年度と同内容であるため、受講していた2年生は受講できません。		
到達目標	プログラミングの楽しさを知り、C言語で簡単なプログラムを作れるようになることを目標とする。					
講座概要	オンラインプログラミング環境「Bit Arrow」を使ってプログラミングを行う。C言語の構文やプログラムのアルゴリズムを理解して、論理的思考力を身に付ける。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	プログラミングの基本的な書き方					
第2回	分岐処理 if の基本練習					
第3回	分岐処理 if の応用練習					
第4回	繰り返し処理 for の基本練習、応用練習					
発表						
教材等	筆記用具持参					
費用 徴収						

講座No.	12	講座名	プレゼンスキルを磨こう！			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	25	名程度	備考	人前で発表をすることが前提の講座です。		
到達目標	人前で堂々と自分の意見を述べる事ができる。 プレゼンテーションスキルを身に付けて、効果的なプレゼンテーションを行うことができる。					
講座概要	社会人の80%以上が「人前で話すことが苦手」だそうです。ゼミ・就活・会社での営業… 社会にでたとき、どんな場面でも武器になる『プレゼン力』、一緒に磨きませんか？					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	プレゼンテーション基本の基 —記憶に残るプレゼンって何？—					
第2回	プレゼンスキル向上への道① —上手な「声」の使い方—					
第3回	プレゼンスキル向上への道② —上手な資料の作り方—					
第4回	プレゼンスキル向上への道③ —実際にプレゼンしてみよう！—					
発表	○	講座内でパワーポイントを使用した発表をしてもらいます。				
教材等	プリント等は全てこちらで準備します。筆記用具を持参してください。					
費用 徴収						

講座No.	13	講座名	簿記 初歩の初歩講座		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	25	名程度	備考	2020年度と同内容であるため、受講していた2年生は受講できません。	
到達目標	簿記について理解し、自分で損益清算書や貸借対照表を作成できるようにする。				
講座概要	初めて簿記を学習するための講座です。取引から仕訳するための勘定科目を覚えたり、総勘定元帳に転記したりして、最終的に損益計算書・貸借対照表を作成できるようにする。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	「金や物の出入」を記録する帳簿を「簿記」といい、記入について理解させる。				
第2回	「複式簿記について」取引があったら必ず仕訳。その仕訳について学ぶ。				
第3回	「勘定科目について」勘定科目を資産・負債・純資産・費用・収益に分類させる。				
第4回	「財務諸表について」試算表から損益計算書、貸借対照表を作成させる。				
発表					
教材等					
費用徴収					

講座No.	14	講座名	教員志望者のための「アクティブラーニング」		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	25	名程度	備考	昨年の履修者も可。	
到達目標	模擬授業を通じて、教員の仕事(授業)を体験してもらい、「人に教えることの面白さや難しさ」を学ぶと共に人前で話すことに慣れてもらい、「将来必要になってくる表現力(プレゼン力)」を養うことを目標としている。				
講座概要	「教員志望者」や「人前で話すことが苦手なそれを改善したい生徒」 を対象としています。第1回のガイダンスで授業構成や授業の進め方等の講義をします。第2回からは、実際に自分が授業したい科目を選択して、10分間の模擬授業を行い、お互いに批評をし合ってもらいます。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	ガイダンス(授業構成や進め方等の説明)				
第2回	模擬授業①(1人10分程度で模擬授業&批評)				
第3回	模擬授業②(1人10分程度で模擬授業&批評)				
第4回	模擬授業③(1人10分程度で模擬授業&批評)				
発表	○	1人10分程度の模擬授業を行ってもらいます。			
教材等	筆記用具持参				
費用徴収					

講座No.	15	講座名	障がい者スポーツ(ボッチャ)			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	24	名程度	備考			
到達目標	ボッチャなどの障がい者スポーツを通して、仲間との交流を深め、障がい者スポーツの楽しさや難しさを理解する。					
講座概要	東京オリンピックで行われる予定のボッチャを主に行う。ボッチャはターゲット型の競技で運動が苦手な人でも楽しめるスポーツである。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	障がい者スポーツについて(ゴールボール、シッティングバレーを体験)					
第2回	ボッチャのルールや試合のやり方について					
第3回	ボッチャ リーグ戦①					
第4回	ボッチャ リーグ戦②					
発表						
教材等						
費用 徴収						

講座No.	16	講座名	触れてみよう！ 4つのベースボール型！			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	25	名程度	備考	男子生徒のみ募集		
到達目標	ベースボール型の種目に触れることによってベースボール型の楽しさを知る。					
講座概要	球技の中でもベースボール型の種目に触れ、ベースボール型の楽しさを知る。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	キックベースボール					
第2回	クリケット					
第3回	ソフトボール					
第4回	軟式野球					
発表						
教材等						
費用 徴収						

講座No.	17	講座名	ワンダーフォーゲル		
履修条件	1年・2年	文理	担当教員		
	15名程度	備考	2020年度と同内容であるため、受講していた2年生は受講できません。		
到達目標	自然に自ら親しみ、身体を鍛え、友と協力し、生きる知恵を身に付ける。				
講座概要	山登りまではできませんが、アウトドアの体験をすることで、現代社会の抱えるストレスを解消する方法を学んでいきましょう。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	ワンダーフォーゲルや安全なアウトドアについて学ぶ。				
第2回	自然観察～ウォーキング			○	○
第3回	テントの張り方・ロープワーク				○
第4回	たき火からの炊飯				○
発表					
教材等	炊飯を行う場合のみ、各自でお米等の準備があります。				
費用徴収					

Pro 講座

～前期のみ講座～



講座No.	101	講座名	英語の入試問題を作成してみる		
履修条件	1年・2年	文理	担当教員		
	12名程度	備考			
到達目標	入試問題を自ら作成することで、作問者の意図や問題で問われやすいことを深く理解する。				
講座概要	長文問題を作成することで、受験で問われやすい箇所を理解する。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	入試の作問について解説・高校生が間違えやすいものを説明・実際の入試問題を解き解説。				
第2回	入試作問・ペアで交換し意見交換、再作問・他ペアと問題を交換し意見交換、再考。				
第3回	解説作成・時間が余れば会話問題を作成。				
第4回	完成版をグループで交換し、解き合う・講評。				
発表					
教材等	筆記用具持参・総合英語などの文法書・Vintageなどの文法問題集など				
費用徴収					

講座No.	102	講座名	大学入試問題を解く 整数編		
履修条件	2年	文理	担当教員		
	30名程度	備考	私大一般・国立二次で数学を使う生徒対象		
到達目標	大学入試の整数問題において、標準レベルの問題が解ける学力を身に付ける。				
講座概要	難関大学志望者を対象に、整数の大学入試問題に3~4名のグループで取り組み、思考力・表現力を磨きながら入試問題の基礎~標準レベルを学習する。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	因数分解の応用				
第2回	不等式で挟む				
第3回	剰余による分類				
第4回	整数の入試問題を解く				
発表					
教材等	講座内配布プリント、筆記用具持参				
費用徴収					

講座No.	103	講座名	2次関数を4日間で確認しよう～もう一度勉強し直したい人たちへ～			
履修条件	2年		文理	担当教員		
	40	名程度	備考			
到達目標	2次関数の入試における基礎を定着させる。					
講座概要	2次関数をもう一度学習し直したい人対象で、2次関数の大学入試の基礎問題を3～4名のグループで教え合いながら、教科書レベルの基礎から応用まで一緒に学習していく。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	2次関数のグラフ(平行移動・対称移動)について					
第2回	2次関数の最大・最小(場合分け)について					
第3回	2次方程式とグラフについて					
第4回	2次不等式とグラフについて					
発表						
教材等	プリント					
費用 徴収						

講座No.	104	講座名	三角比から数学Ⅱ三角関数へ～基礎から入試問題(国公立大・中堅私大)～			
履修条件	2年		文理	担当教員		
	40	名程度	備考			
到達目標	三角比・三角関数の入試における基礎を定着させる。					
講座概要	高校1年で学習した三角比の大学入試の基礎問題を演習しながら、数学Ⅱの三角関数へつなげる。 入試問題にチャレンジし、思考を巡らし、様々な考え方、発想を見つけ、数学の楽しさも感じながら学習していく。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	【数学Ⅰ】三角比と三角形					
第2回	【数学Ⅰ】図形と計量					
第3回	【数学Ⅱ】三角関数(1)					
第4回	【数学Ⅱ】三角関数(2)					
発表						
教材等	プリント					
費用 徴収						

講座No.	105	講座名	妖怪から見る古文			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	25	名程度	備考			
到達目標	授業で習った古文常識や文法を用いて、資料を正しく読み解ける。 妖怪という身近なものから古文にアクセスすることで、古文に対する壁をなくす。					
講座概要	現代でも人気の妖怪を通して、日本の文化や古文に触れてもらい、古文を楽しんでもらいたい。また、江戸時代の創作妖怪を参考にして実際に妖怪を作り、発表してもらう。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	(ガイダンス)妖怪について知ろう。					
第2回	昔と現代の妖怪のギャップ —良い妖怪と悪い妖怪—					
第3回	妖怪絵巻を見てみよう。					
第4回	作られた妖怪 —だじゃれで生まれた妖怪たち—					
発表	<input checked="" type="radio"/>	第4回の講座内にて創作、発表。後日、希望者には全員の発表をまとめた冊子を配布。				
教材等	筆記用具・文法書等持参。希望者は湯本豪一氏『古今妖怪彙纂』『今昔妖怪大鑑』					
費用 徴収						

講座No.	106	講座名	地学の基礎(天体・地質)			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	40	名程度	備考			
到達目標	高校レベルの地学の天体分野について学び、さらに自ら学ぶ興味・関心を引き立てる。 高校レベルの地学の地質分野について学び、さらに自ら学ぶ興味・関心を引き立てる。					
講座概要	本校では履修しない「地学基礎・地学」について学びます。前期は天体分野・地質分野について概要を学習します。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	地学の基礎 天体① 太陽、恒星、銀河					
第2回	地学の基礎 天体② 地球の構造					
第3回	地学の基礎 地質① プレーートの運動、火山					
第4回	地学の基礎 地質② 地表の変化、地層、古生物					
発表						
教材等	筆記用具、地学図録、プリント					
費用 徴収	<input checked="" type="radio"/>	地学図録代として1,000円程度				

講座No.	107	講座名	「旅行計画」を立てよう！（日本編）			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	25	名程度	備考			
到達目標	興味のある地域について自ら調べて、知識をつける。 グループ学習を通じて、対話力を鍛え、発表を通じてプレゼン力を鍛える。					
講座概要	「旅行」をテーマに、理想の旅行計画を立ててもらいます。同じ地域に興味がある人でグループを作り、グループ学習を中心に進め、最終的にパワポにまとめ、発表してもらいます。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	ガイダンス・調べ学習					
第2回	グループ決め・グループ学習①(具体的な旅行計画・スケジュール)					
第3回	グループ学習②(パワポ作成・発表練習)					
第4回	発表・まとめ					○
発表	○	第3回の講座内よりパワポ作成を始め、第4回の講座内でグループで発表する。				
教材等	筆記用具持参					
費用 徴収						

講座No.	108	講座名	現代ダンス			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	30	名程度	備考	女子のみ募集		
到達目標	ストレッチやトレーニングを通し姿勢を正すことの大切さや、より良いカラダづくりの知識を習得する。 ダンスの体験を通し、表現の楽しさを学び、他者を認める姿勢を育む。					
講座概要	様々なダンスを体験する過程で、周りの人との教え合いの姿勢を深めたり、自己表現を試みたり、普段中々気軽にできない経験をしてもらうことがこの講座の趣旨である。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	オリエンテーション 基礎的なフロアレッスン 振り入れ(初級)					
第2回	振り入れ(中級)					
第3回	季節のダンス-夏うた-					
第4回	チームごとの発表、鑑賞					
発表	○	講座内にて実施				
教材等						
費用 徴収						

講座No.	109	講座名	曼荼羅アートの世界		
履修条件	1年・2年	文理	担当教員		
	30名程度	備考			
到達目標	直感や思いつきなど、心の奥から湧いてくるものを大切に表現できるようになる。 勉強や生活に疲れた心にスパイスを与え、今よりもっと自分らしくなる。				
講座概要	右脳を活性化させたい、感性を磨きたい、なんとなくモヤモヤしている・・・そんなあなたにアートを通じて新しい自分に出会っていただきます。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	カラーリング de 曼荼羅				
第2回	スクラッチ de 曼荼羅				
第3回	点描 de 曼荼羅				
第4回	糸 de 曼荼羅				
発表	<input checked="" type="radio"/>	講座内で作品鑑賞会を実施し、お互いの作品について評価しあう。文化祭で作品展示を行う。			
教材等	色鉛筆、竹串、筆記用具、など各回で必要なものを持参。ベースとなる教材はこちらで用意。				
費用徴収	<input checked="" type="radio"/>	材料費として1000円			

Pro 講座

～後期のみ講座～



講座No.	201	講座名	暗唱例文を100個覚える			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	20	名程度	備考			
到達目標	暗唱例文を100文覚えることで、英作文問題に対応できるようになる。					
講座概要	1コマで約25文を暗記し、暗記した文をもとに英作文の問題に取り組む。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	暗唱例文の説明を聞き、その後暗記。ペアや口頭テストで確認後、英作文に挑戦。					
第2回	前回の復習。今回の暗唱例文の説明を聞き、その後暗記。ペアや口頭テストで確認後、英作文に挑戦。					
第3回	今までの復習。今回の暗唱例文の説明を聞き、その後暗記。ペアや口頭テストで確認後、英作文に挑戦。					
第4回	今までの復習。今回の暗唱例文の説明を聞き、その後暗記。ペアや口頭テストで確認後、英作文に挑戦。					
発表						
教材等	筆記用具・ノート					
費用 徴収						

講座No.	202	講座名	大学入試問題を解く 確率編			
履修条件	2年		文理	担当教員		
	30	名程度	備考	私大一般・国立二次で数学を使う生徒対象		
到達目標	大学入試の確率問題において、標準レベルの問題が解ける学力を身に付ける。					
講座概要	難関大学志望者を対象に、確率の大学入試問題に3～4名のグループで取り組み、思考力・表現力を磨きながら入試問題の基礎～標準レベルを学習する。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	場合の数・確率の基礎確認					
第2回	確率の最大値・最小値					
第3回	確率漸化式					
第4回	確率の入試問題を解く					
発表						
教材等	講座内配布プリント、筆記用具持参					
費用 徴収						

講座No.	203	講座名	数列を4日間で確認しよう～既に数列が苦手だと感じている人たちへ～		
履修条件	2年		文理	担当教員	
	40	名程度	備考		
到達目標	数列の入試における基礎を定着させる。				
講座概要	既に数列が苦手だと感じている人たち対象で、数列の分野を大学入試の基礎問題を利用して、3～4名のグループで教え合いながら、教科書レベルの基礎から応用まで一緒に学習していく。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	等差数列・等比数列について				
第2回	種々の数列について				
第3回	漸化式について				
第4回	数学的帰納法について				
発表					
教材等	プリント				
費用徴収					

講座No.	204	講座名	↑ベクトル↓～基礎から入試問題(国公立大・中堅私大)～		
履修条件	2年		文理	担当教員	
	40	名程度	備考		
到達目標	ベクトルの入試における基礎を定着させる。				
講座概要	高校2年で学習したベクトルの大学入試の基礎問題を演習しながら、入試問題にチャレンジし、思考を巡らし、様々な考え方、発想を見つけ、数学の楽しさも感じながら学習していく。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	ベクトルの基本と内積				
第2回	ベクトルと平面図形(1)				
第3回	ベクトルと平面図形(2)				
第4回	ベクトルと空間図形				
発表					
教材等	プリント				
費用徴収					

講座No.	205	講座名	世にも奇妙な漢文		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	25	名程度	備考		
到達目標	授業で習った漢文文法や日本文学の知識を活かして、資料を正しく深く読み解ける。 日本の近代文学と原作の漢文の作品を比較することで、双方の特徴を理解する。				
講座概要	中国に伝わる摩訶不思議な出来事を漢文で読むことで独特な漢文の世界に触れ、漢文を楽しんでもらいたい。また、日本近代文学とその原作を読み、相違点を考察してもらう。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	志怪小説① —フィクションなノンフィクション怪奇現象—				
第2回	志怪小説② —異類婚姻譚「ヒト」ト「ヒトナラザルモノ」の契り—				
第3回	伝奇小説① —『山月記』と化虎譚—				
第4回	伝奇小説② —『杜子春』の元ネタを追う—				
発表					
教材等	筆記用具・文法書等持参。				
費用 徴収					

講座No.	206	講座名	天気予報の基礎		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	40	名程度	備考		
到達目標	気象に関する基本的知識を高校レベルの内容から学び、気象観測データから簡単な天気予報ができるようにする。				
講座概要	本校では履修しない「地学基礎・地学」の気象分野について概要を学習します。さらに、気象観測データの読み方、予測のしかたを学びます。天気予報ができるようになるといいですね！				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	地学の基礎 気象① 大気とエネルギー				
第2回	地学の基礎 気象② 大気と海水の運動、日本の自然環境				
第3回	気象観測データの読み取り 表層天気図、高層天気図				
第4回	気象観測データの活用 天気予報				
発表					
教材等	筆記用具、地学図録、プリント				
費用 徴収	○	地学図録代として1,000円程度			

講座No.	207	講座名	「旅行計画」を立てよう！（海外編）			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	25	名程度	備考			
到達目標	興味のある地域について自ら調べて、知識をつける。 グループ学習を通じて、対話力を鍛え、発表を通じてプレゼン力を鍛える。					
講座概要	「旅行」をテーマに、理想の旅行計画を立ててもらいます。同じ地域に興味がある人でグループを作り、グループ学習を中心に進め、最終的にパワポにまとめ、発表してもらいます。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	ガイダンス・調べ学習					
第2回	グループ決め・グループ学習①(具体的な旅行計画・スケジュール)					
第3回	グループ学習②(パワポ作成・発表練習)					
第4回	発表・まとめ					○
発表	○	第3回の講座内よりパワポ作成を始め、第4回の講座内でグループで発表する。				
教材等	筆記用具持参					
費用 徴収						

講座No.	208	講座名	現代ダンス			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	30	名程度	備考	女子のみ募集		
到達目標	ストレッチやトレーニングを通し姿勢を正すことの大切さや、より良いカラダづくりの知識を習得する。 ダンスの体験を通し、表現の楽しさを学び、他者を認める姿勢を育む。					
講座概要	様々なダンスを体験する過程で、周りの人との教え合いの姿勢を深めたり、自己表現を試みたり、普段中々気軽にできない経験をしてもらうことがこの講座の趣旨である。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	オリエンテーション 基礎的なフロアレッスン 振り入れ(初級)					
第2回	振り入れ(中級)					
第3回	季節のダンスークリスマスソングー					
第4回	チームごとの発表、鑑賞					
発表	○	講座内にて実施				
教材等						
費用 徴収						

講座No.	209	講座名	血液を用いた実験		
履修条件	1年・2年	文理	担当教員		
	16名程度	備考			
到達目標	生物学での基本的な実験法を身に付ける。血液の化学的性質, はたらきについての実験や血球の形態を観察することにより血液について理解し, 生物に対する理解を深める。				
講座概要	血液凝固実験。CO ₂ , O ₂ 濃度による血液の変化の観察。浸透圧の変化に伴う血球の形態変化の観察。血糖の確認, ルミノール反応など。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	ブタ血液の顕微鏡観察(ギムザ染色法)				
第2回	CO ₂ , O ₂ 濃度変化に伴う血液の変化の観察, ヘモグロビン中の鉄の確認(ルミノール反応)。				
第3回	血液凝固実験(血液凝固のしくみや酵素について学ぶ)。				
第4回	浸透圧の変化に伴う血液の変化の観察。血糖の確認。				
発表					
教材等	筆記用具・生物基礎の教科書・生物図録				
費用徴収					

Pro 講座

～通期講座～



講座No.	A	講座名	リスニング上達のための勉強法		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	30	名程度	備考		
到達目標	発音の矯正の点からリスニングの技能の上達を図る。またその勉強方法を習得する。 速読の力の養成にも繋げていく。				
講座概要	母音、子音のフォニックスから連結や脱落等の音声変化を学び、実際の英文を読んでいき、発音できるようにする。学んだ発音方法で英文を読めるようになる。 長い英文を聞き取る、リスニングの速さで内容を理解できるようにする。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	日本語と英語のギャップ 喉発音と3ビート				
第2回	フォニックスについて				
第3回	連結 同化				
第4回	ラ行化 脱落				
第5回	弱形 音声変化の総合問題1				
第6回	音声変化の総合問題2				
第7回	リスニング演習問題と音読1				
第8回	リスニング演習問題と音読2				
発表	○	講座内で英文を読む形式で発表する。			
教材等	自作プリント、筆記用具・ノート持参				
費用徴収					

講座No.	B	講座名	英語のインタビューに触れてみよう！		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	20	名程度	備考		
到達目標	世界の最新カルチャーや時事問題を英語で学び、Listening力やSpeaking力を高める。				
講座概要	ENGLISH JOURNALに掲載されている著名人のインタビューを聴き、True/False Review, Dictation, Shadowingを行い、さらにインタビューや自分の考えを英語で話す練習をする。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	エド・シーランのインタビュー				
第2回	ティモシー・シャラメとスティーヴ・カレルのインタビュー				
第3回	キーラ・ナイトレイのインタビュー				
第4回	ラミ・マレックのインタビュー				
第5回	ロバート・レッドフォードのインタビュー				
第6回	エルトン・ジョンのインタビュー				
第7回	レオナルド・ディカプリオとブラッド・ピットのインタビュー				
第8回	キアヌ・リーブスのインタビュー				
発表					
教材等	英語辞書・筆記用具				
費用徴収					

講座No.	C	講座名	共通テスト 英語(Reading&Listening)の総合研究		
履修条件	2年		文理	担当教員	
	40	名程度	備考		
到達目標	2023年 共通テスト 英語に向け、過去問で平均点以上を取るだけの学力を身に付ける。 PISA(Programme for International Student Assessment)の問題も扱い、読解力を育成する。				
講座概要	共通テスト 英語(Reading&Listening)の第1・2回 試行調査、2021年 第1日程・第2日程 の過去問やPISAの問題を用いて、英語力のみならず、読解力やリスニング能力を向上 させ、真の「学力」を身に付ける。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	共通テスト 試行調査を使った問題演習 & 解説				
第2回	共通テスト 2021年 第1日程 Readingの解説(予習あり)				
第3回	共通テスト 2021年 第1日程 Listeningの問題演習 & 解説				
第4回	PISAを使った問題演習 & 解説				
第5回	センター試験(筆記)問題演習 & 解説				
第6回	センター試験(リスニング)問題演習 & 解説				
第7回	共通テスト 2021年 第2日程 Readingの解説(予習あり)				
第8回	共通テスト 2021年 第2日程 Listeningの問題演習 & 解説				
発表					
教材等	自作プリント、筆記用具持参				
費用 徴収					

講座No.	D	講座名	数学オリンピックを通じて考える楽しさを知ろう！		
履修条件	1年		文理	担当教員	
	30	名程度	備考		
到達目標	じっくり考える問題を通じて、考え抜く力と考える楽しさを得よう！				
	数学オリンピックに参加して、みんなで高得点を目指そう！				
講座概要	数学オリンピックの問題を自らの力で考え、グループ内で考えを共有して理解を深めます。				
	また、グループのまとめた考えを他のグループに説明し、発表する力を育てます。				
	一緒に楽しい時間を過ごしましょう！				
	数学好き、数学を得意にしたい人、お待ちしております！！				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	ガイダンス／数学オリンピック(JMO)予選問題 グループ学び合い・発表①				
第2回	数学オリンピック(JMO)予選問題 グループ学び合い・発表②				
第3回	数学オリンピック(JMO)予選問題 グループ学び合い・発表③				
第4回	数学オリンピック(JMO)予選問題 グループ学び合い・発表④				
第5回	数学オリンピック(JMO)予選問題 グループ学び合い・発表⑤				
第6回	数学オリンピック(JMO)予選問題 グループ学び合い・発表⑥				
第7回	数学オリンピック(JMO)予選問題 グループ学び合い・発表⑦				
第8回	様々な考える問題 グループ学び合い・発表①				
発表	※	自分の考えを他の人に発表する機会は毎回の講座内にありますので、積極的な参加を期待しています。			
教材等	テキスト冊子事前配布するので予習をしてください。 筆記用具、ノートを持参				
費用 徴収	※	数学オリンピック参加者は申込料がかかりますが、数学オリンピック申込直前に別途アナウンスをします。			

講座No.	E	講座名	現代文の問題と俳句を作ってみよう		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	16	名程度	備考	2020年度と同内容であるため、受講していた2年生は受講できません。	
到達目標	<p>実際に現代文の問題を作成することにより、作題者の気持ちを理解し、新たな視点で現代文を捉える。</p> <p>俳句を作ることで日本語の奥深さを再確認するとともに、伊藤園主催の「お〜いお茶 新俳句大賞」に応募し賞を獲得する。</p>				
講座概要	<p>現代文の小説・評論文について、本校の高校入試問題の文章を使って自ら問題を作成しグループワークで議論したのち発表し、全員で共有する。</p> <p>自ら俳句を作り、グループで鑑賞・批評をした上で、伊藤園主催の「お〜いお茶 新俳句大賞」に応募する。</p>				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	小説の作題方法を学び、個別で問題を作成する(1回目)。				
第2回	第1回で作成した問題(小説1回目)をグループワークで共有した後、全体で発表し議論する。小説の問題を個別で作成する(2回目)。				
第3回	第2回で作成した問題(小説2回目)をグループワークで共有した後、全体で発表し議論する。				
第4回	俳諧から俳句に至る歴史を学び、実際に俳句を作成する。				
第5回	第4回で作成した俳句を全体で発表し、鑑賞し講評し合う。				
第6回	評論文の作題方法を学び、個別で問題を作成する(1回目)。				
第7回	第6回で作成した問題(評論文1回目)をグループワークで共有した後、全体で発表し議論する。評論文の問題を個別で作成する(2回目)。				
第8回	第7回で作成した問題(評論文2回目)をグループワークで共有した後、全体で発表し議論する。				
発表	○	<p>自ら作問した問題を黒板に板書し、その意図や正答・誤答の根拠を述べる。</p> <p>自ら作った俳句を黒板に板書し、その背景や真意を述べる。</p>			
教材等	こちらで準備するので特に必要ありません。筆記用具のみ持参				
費用徴収					

講座No.	F	講座名	楽しく学ぶ文学史		
履修条件	1年・2年		文系	担当教員	
	25	名程度	備考		
到達目標	<p>古代から現代までの有名作品の成立を調べ、文学史の流れをつかむ。</p> <p>教科書に掲載されていない有名作家の短編を読んで、文学作品に親しむ。</p>				
講座概要	<p>「新訂総合国語便覧」をテキストとして、文学史を学ぶ。日本の政治史・外交史と絡めて講義を行うので、歴史に興味のある生徒の知的好奇心も満たす内容となる。</p> <p>受講者が好きな作品の内容、作家の作風などを調べて発表をする時間も設ける。</p> <p>文系向け。一年生でも日本文学や歴史に興味がある者の受講も歓迎。</p>				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	飛鳥奈良 万葉仮名をみんなで読んでみよう				
第2回	平安前期 遣唐使と漢詩 当時の唐と日本				
第3回	平安後期 摂関政治と和歌 万葉集と古今集の違いを探求する				
第4回	鎌倉室町 武士の文化と『金槐和歌集』 ※発表有り				
第5回	江戸時代 出版文化と娯楽 『仁勢物語』を読む ※発表有り				
第6回	明治時代 言文一致 二葉亭四迷・樋口一葉・正岡子規を読む ※発表有り				
第7回	大正時代 芸術と芥川 芥川賞ってなあに？ ※発表有り				
第8回	昭和平成 大宮とゆかりのある文豪 ※発表有り				
発表	○	<p>第4回から各人の好きな作品、興味のある作家について発表学習を行う。</p> <p>質疑応答も自由に行い、活発な文学談義を行いたい。</p>			
教材等	「新訂総合国語便覧」(一年次配布)を持参。その他筆記用具持参。				
費用徴収					

講座No.	G	講座名	理数探究～研究発表会に向けて～		
履修条件	1年・2年		理系	担当教員	
	40	名程度	備考	高校2年生は理系、高校1年生は理系希望者	
到達目標	<p>外部での研究発表会に応募、出品する。</p> <p>文化祭で研究成果を展示、発表する。</p>				
講座概要	<p>年間を通じて理数関連の研究テーマを設定し、個人またはグループで研究を行う。</p> <p>研究成果を校内または外部の研究発表会へ出品する。</p> <p>※講座の特性上、時間外に自由参加で活動する場合あり。</p>				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	研究テーマの設定、研究開始				
第2回	研究				
第3回	研究				
第4回	中間報告				
第5回	研究				
第6回	研究				
第7回	研究				
第8回	発表会				
発表	○	<p>外部の研究発表会の時期に合わせて中間報告を実施。形式は出品予定の研究会要項に合わせる。</p> <p>文化祭での展示・発表や、最終回では講座内での発表会を実施する予定。</p>			
教材等	<p>特になし。</p> <p>筆記用具、スマートフォンなど、各自が研究に必要と思われるものを持参。</p>				
費用徴収	△	<p>講座での費用はかからないが、研究、発表、出品に必要な費用(交通費等)がかかる場合あり。</p>			

講座No.	H	講座名	物理基礎を受験する文系のための物理基礎		
履修条件	2年		文系	担当教員	
	30	名程度	備考	理科基礎演習選択者のうち、大学受験に物理基礎を使うことを考えている生徒	
到達目標	物理基礎の「波の性質」「音の伝わり方と発音体の振動」を理解し、基礎的な問題を解くことができる。				
	物理基礎の「熱とエネルギー」「交流と電磁波」を理解し、基礎的な問題を解くことができる。				
講座概要	物理基礎を国公立受験に使いたいと考える人のための講座です。短期間に多くの内容を学習するため、難易度は高めです。高校1年生で学ばなかった「波の性質」「音の伝わり方と発音体の振動」「熱とエネルギー」「交流と電磁波」を学習し、受験勉強につなげる基礎を身に付ける。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	波の要素と波のグラフ・横波と縦波				
第2回	重ね合わせの原理・定常波・波の反射				
第3回	音の伝わり方と発音体の振動				
第4回	物質の三態と潜熱・熱膨張・熱と仕事の関係				
第5回	熱力学第一法則・熱効率				
第6回	磁場に関する現象				
第7回	交流電流				
第8回	総合演習				
発表					
教材等					
費用徴収					

講座No.	I	講座名	少年漫画の哲学的冒険		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	35	名程度	備考		
到達目標	正義とは何か。自由とは何か。人は何のために生きるのか。少年漫画を題材として、「正解」「絶対解」が存在しない哲学的問いに対する「己の解」すなわち「納得解」を探究し、主体的発想力・論理的思考力を培う。				
講座概要	少年漫画では「正義としての主人公」が必ず存在するが、そもそも「正義」とは何なのか。正義のヒーローは常に正しくて善なのか。敵は常に間違っていて悪なのか。少年漫画がはらむ様々な哲学的問いに対する「答え」を、作品鑑賞しながら思索を巡らして探し出すのがこの「哲学的冒険」の目的である。 ※毎回ミニ小論文課題あり				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	【0巻】「概要」～納得解とは何なのか～ 《呪術廻戦》				
第2回	【1巻】「仲間」～仲間とはどういう存在なのか～ 《ONE PIECE》				○
第3回	【2巻】「正義」～正義は常に正しいのか～ 《ONE PIECE》				○
第4回	【3巻】「善悪」～悪を懲らしめることが善なのか～ 《鬼滅の刃》				○
第5回	【4巻】「人間」～人は何のために生きるのか～ 《鬼滅の刃》				○
第6回	【5巻】「平和」～平和に暮らすとはどういうことなのか～ 《進撃の巨人》				○
第7回	【6巻】「戦争」～人はなぜ戦い争うのか～ 《進撃の巨人》				○
第8回	【7巻】「自由」～自由に生きるとはどういうことなのか～ 《進撃の巨人》				○
発表					
教材等	筆記用具持参。漫画の持ち込みは厳禁です。				
費用徴収					

講座No.	J	講座名	医療系志望者へ向けた基礎教養探究講座		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	40	名程度	備考	将来、医療系の仕事に就きたい者。昨年の履修者も可。	
到達目標	将来医療現場で働く上で備えておきたい医学知識や医学常識を身に付ける。大学入試で問われる小論文入試や面接入試に対応できるようにし、興味のあるテーマに対し意見が述べられるようになる。				
講座概要	この講座では、将来医師や看護師などの医療従事者を目指す生徒を対象に、医学に関する基本的な知見を身に付け、医療系大学入試にて出題される小論文入試・面接入試・集団討論入試に役立て、更にはその後の医療従事者としてのキャリア形成にも役立てていくことを目的とする。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	オリエンテーション				
第2回	講義①「現代社会が抱える医療問題」				
第3回	講義②・大学入試 小論文①				
第4回	講義③・大学入試 小論文②				
第5回	OB・OGによる講義・入試体験談				
第6回	個人レポート発表①・集団討論①				
第7回	集団面接について(講義・実践)				
第8回	個人レポート発表②・集団討論②				
発表	○	自らが関心を寄せる医学テーマについて自身の考えをレポートにまとめ、講座内にて発表し、それをもとに集団討論する。			
教材等	筆記用具・ノート持参(講義資料は担当者が用意します。) ※レポート作成に必要な書物等は各自で購入していただきます。				
費用徴収					

講座No.	K	講座名	批評理論入門		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	15	名程度	備考		
到達目標	<p>一つの作品に対する多角的視点を獲得する。</p> <p>批評理論を学び、作品の感想ではなく批評を述べられるようになる。</p>				
講座概要	<p>廣野由美子『批評理論入門「フランケンシュタイン」解剖学』を種本とし、「異化」「間テクスト性」等の小説技法に触れながら、批評理論を学ぶ。最終回にて学んだ批評理論の中から1つを用いて実際に好きな作品を論じてもらう。なお、講座を受講する者はメアリー・シェリー『フランケンシュタイン』を読んでおくこと。講義だけでなく、演習形式もとるため積極的発言を求める。</p>				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	小説技法①				
第2回	小説技法②				
第3回	批評理論① —伝統的批評、ジャンル批評—				
第4回	批評理論② —読者反応批評、脱構築批評—				
第5回	批評理論③ —精神分析批評、フェミニズム批評、ジェンダー批評—				
第6回	批評理論④ —マルクス批評、文化批評—				
第7回	批評理論⑤ —ポストコロニアル批評、新歴史主義、透明な批評—				
第8回	発表				
発表	○	第3回～第6回(第7回除く)の講座を受けて各自好きな作品についての批評を書く。			
教材等	筆記用具、ノート持参				
費用徴収					

講座No.	L	講座名	Rueda de Casino		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	32	名程度	備考	感染症予防対策のためマスク着用、アルコール消毒をして実施。	
到達目標	文化祭でのパフォーマンス→テレビ取材→映画化(ウォーターボーイズやスウィングガールズ、ハイスクールミュージカルを超える)→大宮開成を日本の学生ルエダ発祥の地にする。				
講座概要	Rueda de Casinoとは、複数のペアが輪になってスピーディにグルーヴィに次々に相手を代えながら技を繰り出すキューバ特有のストリートサルサです。ペアダンスとは一味違う醍醐味や楽しさがあります。本講座では、文化祭でのパフォーマンスを目標に、簡単な技を中心に習得していきます。興味がある人は右のQRコードから一昨年の様子を見てみて下さい。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	[♪ Havana City] 基本ステップ、Guapea, Vuelta, Dile que no, Enchufla				
第2回	[♪ I Want You Back] Dame, Otra, Enchufla Doble, Sacala				
第3回	[♪ DESPACITO] Sombrero, Dame con las manos, Dame dos				
第4回	[♪ Yo Vengo De Cuba] 70, 80, Pisa Boon, Para Mi Para Ti				
第5回	[♪ 24K MAGIC] Coca-Cola				
第6回	[♪ Thriller] Cadena, Kentucky				
第7回	[♪ Vivir Mi Vida] Espresso, Latte, Doble Play				
第8回	[♪ Uptown Funk] 70 Complicado				
発表	○	[中間発表] 文化祭 [最終発表] グループに分かれて選曲、振り付けをして発表。			
教材等	特になし。 ダンス経験、リズム感、運動神経、筋力、身長、学力、予習、道具などは不要です。				
費用徴収	○	パフォーマンス用にTシャツかパーカー(1000~3000円。デザインによって変わります。)を作りたいと考えています。私物で足りるようであれば作らないかもしれません。			

講座No.	M	講座名	大宮開成高校をリ・デザインする～年間行事づくり～		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	24	名程度	備考		
到達目標	見解の相違を学び、さまざまな視点で物事を捉え、後輩たちの大宮開成での3年間をデザインする。自ら考え、自ら判断し、自ら決定し、自ら行動する資質を養い、将来に活かす。				
講座概要	大宮開成高校だからこそ得られるものは何か、理想の学校とは何かを考え、既存の諸行事の実施時期や運営、新しい行事の設置を含め、先入観を持たずに新しい大宮開成を創造し、実現可能な行事計画にまとめます。講義を通して、大学や社会で求められる主体性・協同性などの力を身に付けます。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	ガイダンス(自己紹介・仮班決め等)、理想の学校とは何か【講義】				
第2回	既存の諸行事における問題点等の検討、学校の本来の目的とは・主体性とは【講義】				
第3回	新しい体育祭・文化祭の創造と提案、新大規模行事の検討、夏の課題提示				
第4回	各班中間発表、新しい班の編成、秋の宿題提示				
第5回	年間行事計画本格的編成作業①				
第6回	年間行事計画本格的編成作業②、資料の教員への提供				
第7回	資料への質問事項等受け取り、問題点検討、計6回の講座を通して【講義】				
第8回	各班発表、資料の教員への提出				
発表	○	第4回と第8回の講座内で発表をする。 レポートとpowerpointを使用して発表内容をまとめる。			
教材等	自作プリント、筆記用具持参				
費用徴収					

講座No.	N	講座名	書道に親しむ			
履修条件	1年・2年		文理	担当教員		
	15	名程度	備考			
到達目標	毛筆の基礎練習を繰り返すことによって、技術を磨きコンクール出品まで到達する。					
	文字・書体の変遷を通して基礎技法を学ばせ、大字書・漢字仮名交じりの書まで到達する。					
講座概要	①篆書・隸書・楷書・行書の基礎技法を学び、表現の多様性を理解する。					
	②書初め展に出品するため基礎練習を重ね、作品を完成する。					
	③大字書・漢字仮名交じりの書を表現するために、大筆や紙の扱い方について学ぶ。					
講座詳細	内容				校外 実施	大幅 延長
第1回	篆書の基礎的な技法を学習させ、作品制作へと展開させる。					
第2回	隸書の基礎的な技法を学習させ、作品制作へと展開させる。					
第3回	書初め展出品のための基礎練習を繰り返し、清書作品へと導かせる。					
第4回	書初め展出品のための最終段階に入り、清書作品を完成させる。					
第5回	楷書と行書の基礎的な技法を学習させ、作品制作へと展開させる。					
第6回	大字書表現を極めさせるために、下書き練習及び構図を考えさせる。					
第7回	漢字仮名交じりの書の文字構成や配置・書風について、構図を考えさせる。					
第8回	大字書・漢字仮名交じりの書の構図を基に、書のパフォーマンスに挑戦させる。					
発表						
教材等	筆記用具・書道用具を持参					
費用 徴収	○	書初め展出品費(650円)、大字書用清書用紙費(350円) 合計 1,000円 書道用具のない人は、別途筆・墨・硯・紙代等がかかります。(各自で準備してください。)				

講座No.	○	講座名	硬式テニスに触れてみよう！初級編		
履修条件	1年		文理	担当教員	
	12	名程度	備考	女子のみ募集	
到達目標	硬式テニスのルールを把握し、ダブルスのゲームおよび審判が出来るようになる。				
	硬式テニスの技術面だけでなく、試合に勝つための戦術面を習得する。				
講座概要	生涯スポーツである硬式テニスに触れることにより、硬式テニスの楽しさを知ってもらう。				
	スポーツを通じて体力向上および維持、精神面・集中力を強化し、人間力を高める。 ゲームを通して、チームとしての協調性および戦術面を考える。 ※昨年度も開講したため、1年のみ募集。かつゲームを成立させるため、今年度は女子のみとします。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	ラケットの握り方、ボールの打ち方の確認(フォアハンド・バックハンド)				
第2回	ストローク(フォアハンド・バックハンド)の練習①、ラリー練習①				
第3回	ストローク(フォアハンド・バックハンド)の練習②、ラリー練習②				
第4回	サーブ、ボレーの練習(的当てゲーム)				
第5回	サーブからのラリー練習 ⇒ 目標として、最後にボレーで決める。				
第6回	ミニダブルスゲーム(4ポイント先取) ⇒ サーブからのラリー・ボレーの総合練習。				
第7回	ダブルスゲーム①(4ゲーム先取) ⇒ 勝つための戦術を考える。				
第8回	ダブルスゲーム②(4ゲーム先取) ⇒ 勝つための戦術を考える。				
発表					
教材等	自作のプリントを配付。持ち物としては、運動靴(靴底が平らなもの)。 テニスラケット・テニスボールは、体育科の備品を使用する。				
費用徴収					

講座No.	P	講座名	卓球教室(初心者編)		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	26	名程度	備考		
到達目標	卓球の基礎から学び、ラリーが続く楽しさやスマッシュの爽快感を味わえるように行う。				
講座概要	基礎をマスターし、ゲームにおける判断力を身に付け、ラリーやゲームの楽しさを体験する。 体験型講座として成立させるため、卓球部員ならびに、経験者は受講できない。				
講座詳細	内容			校外 実施	大幅 延長
第1回	グリップの握り方、素振りや足の動き、身体の使い方を指導。				
第2回	基本サーブを身に着けさせ、フォア側にボールを集める練習をする。				
第3回	フォア側に打つ練習。フォアの連続打ちや下半身の重心移動の練習をする。				
第4回	バックハンドグリップの握り方や足の動き、重心移動の確認。				
第5回	フォアハンド、バックハンドの連続打ちや回転をかけた練習をする。練習をする。				
第6回	回転をかけた練習や下回転だけのミニゲームの実施。				
第7回	応用練習(サーブ、レシーブ、3球目攻撃、スマッシュ) 審判の練習をさせる。				
第8回	実践練習、正式試合。				
発表					
教材等	体操着、ジャージ、体育館履きを持参。 ※ラケット、ボール等は体育科の物を使用。				
費用 徴収					

講座No.	Q	講座名	初めてのボクシング		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	15	名程度	備考	女子のみ募集	
到達目標	ボクシングのルールと基本的な技術を習得する。				
講座概要	<p>対人・試合形式のない安全なボクシングで個人スキル(各種パンチ、フットワーク)を高め、</p> <p>サンドバック、ミット打ちにてフォームや技術の確認を行います。</p> <p>パンチを打って、日々のストレスを発散しましょう！</p>				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	ボクシングのルール説明、構え方、ジャブ・ストレートの打ち方				
第2回	ワンツリーの打ち方、フックの打ち方				
第3回	ワンツーフックのコンビネーション、ウィービング、ダッキングの説明				
第4回	アッパー、ボディの打ち方、パーリングの方法				
第5回	各種パンチのコンビネーション				
第6回	条件つきマスボクシング(当てない対人練習)①				
第7回	条件つきマスボクシング(当てない対人練習)②				
第8回	無条件マスボクシング(当てない対人練習)				
発表					
教材等					
費用徴収	○	・グローブ1セット(2390円)・軍手(100円) 合計2490円			

講座No.	R	講座名	筋力トレーニング入門		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	15	名程度	備考		
到達目標	筋力トレーニングを安全かつ効果的に実践できるようにする。				
	スポーツ科学の基礎を理解し、自身のトレーニング計画を立案できるようにする。				
講座概要	本講座では、安全かつ効果的に筋力トレーニングを実践するために必要な知識・技術の習得を目指します。				
	各回の前半は講義形式で簡単なトレーニング理論を学習し、後半では実技を行います。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	オリエンテーション／Bench Press				
第2回	トレーニング理論①／Squat,Pull Up				
第3回	食事と栄養①／Dips,Bulgarian SQ				
第4回	食事と栄養②／Dumbbell Row,RDL				
第5回	アスリートのための筋トレ／Ballistic Training				
第6回	コンディショニング理論／Pullover,Overhead SQ				
第7回	トレーニング理論②／1RMの推定				
第8回	まとめ／プログラム作成				
発表					
教材等	体操着、体育館履きを持参してください。				
費用徴収					

講座No.	S	講座名	世界のお菓子		
履修条件	1年・2年		文理	担当教員	
	10	名程度	備考	感染症対策のため、一人1台、マスク・手袋着用し、各自作り、持ち帰る。	
到達目標	世界のお菓子の歴史と製法を学び、知識・技術を身に付ける。北欧のティータイム文化である「Fika(フィーカ)」を体験することでコミュニケーション能力を高め、勉強や仕事の効率を図る。				
講座概要	お菓子にまつわる歴史と代表的なお菓子の製法を学ぶ。また、北欧のティータイム文化である「Fika(フィーカ)」について学び、体験を通して親睦を深める。 *1～6回は実習のため、時間を延長する場合もある。				
講座詳細	内容			校外実施	大幅延長
第1回	フランス①(マドレーヌ)				
第2回	フランス②(フィナンシェ)				
第3回	イタリア①(ビスコッティ)				
第4回	イタリア②(バーチデダーマ)				
第5回	イギリス(スコーン)				
第6回	スペイン(バスク風チーズケーキ)				
第7回	北欧Fikaについて(講義)				
第8回	北欧Fikaを体験する				
発表	○	第8回講座内で発表する。			
教材等	自作プリント配布。筆記用具持参。第1～6回はエプロン・三角巾・布巾持参。				
費用徴収	○	材料費4,500円(一部ケーキ型を含む) 価格が変動するため多めに集金しますが、残金は返金します。			

大学入試対策講座



講座No.	1限 2限	科目	現代文	講座名	現代文記述基礎講座		
	1						
難易度	基礎・標準・応用 ←→		対象	文系	担当教員		
到達目標	① 現代文の記述問題に対する基本的な解法を復習する。 ② 文章の読み方など、基本的な事項から復習する。						
講座概要	現代文は文章の内容が読めていれば答えが書けるし、答えが書ければ読めているということになります。国公立大学の過去問題を題材に、文章の読み方の基本と、記述問題の基本的な解法を復習します。						
教材・予習等	・プリントを配布します。						

講座No.	1限 2限	科目	古典	講座名	古文読解基礎講座		
	2						
難易度	基礎・標準・応用 ←→		対象	文系	担当教員		
到達目標	① いまさら聞けない古文文法の基礎を徹底的に復習する。 ② 入試必須である主語転換の手法を身に付ける。						
講座概要	入試必須の文法問題を得点源にするため、助詞・助動詞の実践的な識別から取り組みます。 現役生が苦手とする、識別・敬語・主語転換に特化して過去問を織り混ぜながら授業を進めます。 本講座は、古文を苦手とする生徒を対象とします。						
教材・予習等	・プリントを配布します ・古文文法書・辞書						

講座No.	1限 2限	科目	古典	講座名	難関大 古文		
	3						
難易度	基礎・標準・応用 ←→		対象	文系	担当教員		
到達目標	① 難関大古文の読解法を学ぶ。 ② 自分のレベルや演習不足の度合いを知り、今後の学習の見通しを立てる。						
講座概要	早稲田、上智、上位国立大学の古文を解きます。 読解の方法、記述の方法を学びます。 良問を取り上げますので、「まだ時期が早い」と臆せず、チャレンジする気持ちで受講してください。						
教材・予習等	・テキストを配布 ・授業で使用している文法書、常識テキストなどを持参						

講座No.	1限 2限	科目	古典	講座名	漢文句形演習		
	4						
難易度	基礎・標準・応用	対象	文系	担当教員			
到達目標	① 漢文の基礎(頻出の句形や漢字の読み)を完璧にする。 ② 句形知識の応用方法を学ぶ。						
講座概要	文系、主に文学部志望に向けた講座です。 これまでの句形知識の総復習を行います。講義の後、実際に問題集や私大の過去問を抜粋利用して、句形知識を使った演習を行い、解説へと進みます。						
教材・予習等	・ 授業内でプリントを配布します。漢文必携を持参してください。						

講座No.	1限 2限	科目	数学	講座名	総合力が問われる「極限」		
	5						
難易度	基礎・標準・応用	対象	理系	担当教員			
到達目標	① \lim 記号を含む問題に対する視野を広げる。 ② 他のどの分野と融合されているのかを見抜けるようになる。						
講座概要	数学Ⅲの教科書では中間に位置する「極限」という単元は、単独ではそこまで難しくありませんが、入試においては微積・複素平面等の他分野と絡んでしばしば難問に化けます。そのような融合問題を中心に扱い、数Ⅲの総合的な演習をする講座です。まあまあ難しいと思います。						
教材・予習等	・ プリントを配布 ・ 予習は1問だけの予定						

講座No.	1限 2限	科目	数学	講座名	入試問題で鍛える「図形と方程式」		
	6						
難易度	基礎・標準・応用	対象	文理	担当教員			
到達目標	① 「図形と方程式」の分野で重要な問題を理解し、1人で解くことができる。 ② さまざまな大学の入試問題を通して、解法を身に付ける。						
講座概要	入試では超頻出の「図形と方程式」ですが、動画授業だったがために理解しきれていない人が多いと思います。この講座では、序盤に公式の理解や基本の問題の理解といったような基礎的なところから入り、最終的には難関大学レベル(国公立・G-MARCH)の入試問題を通して、入試で通用するレベルまで力をつけてもらいます。						
教材・予習等	・ 前半の基本問題は予習あり ・ 後半の入試問題は講座時間内で演習予定						

講座No.	1限 2限	科目	数学	講座名	図・式で考える「複素数平面」		
	7						
難易度	基礎・標準・応用	対象	理系	担当教員			
							
到達目標	① 複素数式を変形でき、その式が図形として何を意味しているのかを理解できる。 ② 大学入試問題を通して様々な解法を学び、実践に活かすことができる。						
講座概要	2年生の授業で学んだ複素数平面は、入試までに身に付けるべき問題のごく一部です。昨年で学んだことが、どのように発 するのかわかっていきましょう。前半2コマでは基礎の確認をしてから演習、後半2コマではGMARCH・国公立大学の入試問 実際に解きます。この講座を通して、今後どのような対策をしていく必要があるか考える機会になればと思っております。						
教材・予習等	・ プリントもしくは冊子を配布 ・ 予習は最初の2コマで扱う演習問題1問						

講座No.	1限 2限	科目	数学	講座名	数列×数列		
	8						
難易度	基礎・標準・応用	対象	文理	担当教員			
							
到達目標	① 数列(漸化式・確率漸化式・格子点)に関する問題の特訓。						
講座概要	数学の一般試験までを受験する生徒(文系・理系どちらでも)を対象とします。 教科書では記載されにくい内容を、入試問題を通して練習します。 上記の分野が苦手な人、強化したい人、ともに頑張りましょう。添削もする予定です。						
教材・予習等	・ プリント配布 ・ 予習あり(1問程度)						

講座No.	1限 2限	科目	英語	講座名	正誤問題+基本英文100文暗記		
	9						
難易度	基礎・標準・応用	対象	文理	担当教員			
							
到達目標	① 正誤問題に慣れる。 ② 4回の授業内で、基本英文を100文(25文×4回)覚えて書けるようにする。						
講座概要	使用教材『英作文のストラテジー』(河合出版)。5問ずつ、「正誤問題→英文暗記→作文」を繰り返し、1回の授業で25文覚える。 入試で英作文を利用する人にお勧めです。授業内で覚えるので、疲れると思います。余裕があれば100文以上いきます。 例)On my way to work, I was stolen my purse in a crowded bus.の間違いを理解し、正しくした英文を覚えていきます。						
教材・予習等	・ 筆記用具						

講座No.	1限 2限	科目	英語	講座名	英文読解能力向上		
	10						
難易度	基礎・標準・応用		対象	文理	担当教員		
到達目標	① 英文を速く正確に読む力を身に付ける。 ② 様々な形式の問題に対応できるようになる。						
講座概要	長文読解に焦点を当てた講座である。難易度としては、標準から応用レベルを想定している。 早慶レベルの長文のほか、英検準1級の長文問題を演習する。また、様々な形式の問題を演習すること 入試や外部検定といったあらゆる試験で高得点を取れるようになることを目標とする。						
教材・予習等	・ 各回担当者がプリントを配布する。 ・ 予習等は課さない。						

講座No.	1限 2限	科目	英語	講座名	英文精読特講		
	11						
難易度	基礎・標準・応用		対象	文理	担当教員		
到達目標	① 文構造を見抜き、正確に文型を把握できるようになる。 ② 文脈に合わせて適切な日本語を選択し、和訳を出来るようになる。						
講座概要	大学入試より抜粋された英文を見て、正確な文構造を把握し、文脈に合わせた日本語を 作れる力の要請を目的とします。事前にある程度の予習が課されるので、 その点を理解したうえで受講をお願いします。						
教材・予習等	・ 事前に配布される資料を予習						

講座No.	1限 2限	科目	英語	講座名	リスニング対策講座		
	12						
難易度	基礎・標準・応用		対象	文理	担当教員		
到達目標	① 英検準1級レベルのリスニング問題に対応する力を身に付ける。 ② TEAPのリスニングで高得点をとることのできる力を身に付ける。						
講座概要	I 期では、外部検定を主眼に置いた問題演習と取り組み方を学んでもらいます。 実際の問題を解きながら、英検準1級やTEAP226点以上のスコアを取るための力を 養っていきます。ある程度の語学力があることを前提とします。						
教材・予習等	・ 各回担当者がプリントを配布する。 ・ 予習等は課さない。						

講座No.	1限 2限	科目	英語	講座名	英文法対策講座		
	13						
難易度	基礎・標準・応用	対象	文理	担当教員			
到達目標	① 中堅大学レベルの文法問題を解けるようにする。 ② 大学の問題傾向を探る。						
講座概要	日大～成蹊などの中堅レベルの実際の文法問題を扱う(四択問題・整序問題など)。 大学の文法問題の傾向と対策を練っていきます。 文法を理解し、長文や英作文に繋げる。						
教材・予習等	・ 各回担当者がプリントを配布する。 ・ 予習などは課さない。						

講座No.	1限 2限	科目	物理	講座名	波動 ～入試問題の入口～		
	14						
難易度	基礎・標準・応用	対象	理系	担当教員			
到達目標	① 波動の各分野で出てくる基本的な考え方、公式を理解する。 ② 基本的な入試問題の解法を身につけ、実践的な得点力を身に付ける。						
講座概要	(動画)授業で教えた①波の式、②音のドップラー効果、③屈折の法則・幾何光学、④光の干渉を4回で扱います。 各分野の基本的な説明からはじめ、基礎的・標準的な問題を解くことを目指します。地方国立大の過去問を扱います。 授業では基本事項を説明し、代表的な問題を解説します。1コマで2～3題を扱います。復習課題を出す予定です。						
教材・予習等	・ テキストやプリントを配布する ・ 基本的には予習不要ですが、扱う問題は読んで状況を理解して臨むと良いと思います。						

講座No.	1限 2限	科目	物理	講座名	力学 ～入試問題の入口～		
	15						
難易度	基礎・標準・応用	対象	理系	担当教員			
到達目標	① 成分や物体ごとに立式ができる。 ② 一般的な解法を身に付ける。						
講座概要	2年次の物理補習で力学の基本は一通り学んでいるので、基本的な立式が出来ることを前提とします。 二次試験で扱われるスタンダードな問題を扱います(共通テストよりは難しいです)。 授業内で問題を解き、1コマで3～4題を目標に問題を解いていきます。						
教材・予習等	・ プリント配布 ・ 基本的には予習なし(不安がある人は目を通しておいてもいいかもしれません)						

講座No.	1限	2限	科目	化学	講座名	化学 標準問題演習(理論分野)		
	16							
難易度	基礎・標準・応用		対象	理系	担当教員			
到達目標	① 標準レベルの問題を解く力を身に付ける。 ② 実際の入試問題に触れ、問題傾向をつかむ。							
講座概要	標準レベルの入試問題を解くことを目指します。地方国立・MARCHレベルです。 理論分野の問題を扱います。授業時間中に問題を解き、解説を聞いて確認する流れです。							
教材・予習等	・ 当日にプリントを配布します。 ・ 基本的に、予習・宿題はありません。							

講座No.	1限	2限	科目	化学	講座名	Re:ゼロから始める化学特講		
	17							
難易度	基礎・標準・応用		対象	理系	担当教員			
到達目標	① もう一度ゼロから復習し、「見ても分からない」から「自分で解ける」ようにする。 ② 大学入試で使える(共通テストの問題が解ける)力を錬成する。							
講座概要	「化学が苦手だけれども、受験で化学を使う必要があって逃げられない」という、化学難民のためのブートキャンプ。ほぼ授業の記憶がないという人のために、基本事項から復習し、必要に応じて受験テクニックや裏技も伝授する。理論化学、無機化学、有機化学の順に、一通り基本問題から扱う。理科ができない理系はここに集合。							
教材・予習等	・ 講座限定プリント配布 ・ 予習等は課さない。							

講座No.	1限	2限	科目	化学	講座名	化学 理論分野 頻出問題演習		
		18						
難易度	基礎・標準・応用		対象	理系	担当教員			
到達目標	① 化学の理論分野における頻出問題を確実に解けるようにする。 ② 問題演習を通じて、記述問題での解答方法を身に付ける。							
講座概要	入試における、頻出問題(理論分野)を扱います。計算問題が中心になります。 授業時間中に問題を解き、解説を聞いて確認する流れです。 入試対策講座の化学の中では、最も難易度の高い講座になる予定です。							
教材・予習等	・ 当日に問題冊子を配布します。 ・ 基本的に、予習・宿題はありません。							

講座No.	1限	2限	科目	生物	講座名	医歯薬獣看護の生物		
	19	X						
難易度	基礎・標準・応用		対象	理系	担当教員			
到達目標	① 医療系生物に必要な知識を身に付ける。 ② 医療系生物の問題に触れ、問題傾向をつかむ。							
講座概要	医療系大学の生物に必要な知識を身に付け、必須問題から差がつく問題まで幅広く扱う。 応用とは、難しい問題を解くことではなく、基礎を掘り下げて考えることである。 医療系大学の生物を受験する生徒は、ぜひ受講してほしい。							
教材・予習等	・ テキストを当日配布予定。生物図録を必ず持参してください。 ・ 予習なし(復習課題を出す予定)、必ず復習をすること。							

講座No.	1限	2限	科目	生物	講座名	地方国公立・GMARCHの生物		
	X	20						
難易度	基礎・標準・応用		対象	理系	担当教員			
到達目標	① GMARCH・地方国公立の問題に触れ、問題傾向をつかむ。 ② 分野ごとの入試頻出問題をおさえる。							
講座概要	高校2年生までに習った「酵素」、「呼吸・光合成」、「DNA」、「遺伝」という4つの頻出分野について取り扱います。 ※ 1回の講座で1つの分野について取り扱います。 生物について、基本的な内容を復習したい人向けの講座です。							
教材・予習等	・ テキストを当日配布予定。生物図録を必ず持参してください。 ・ 予習なし(復習課題を多く出す予定)							

講座No.	1限	2限	科目	世界史	講座名	大学入学共通テスト対策演習(世界史)		
	21							
難易度	基礎・標準・応用		対象	文系	担当教員			
到達目標	① 2年目を迎える大学入学共通テストの世界史の問題傾向をつかむ。 ② 従来のセンター試験との違いや意識すべきことを定着させる。							
講座概要	各予備校や出版社の予想問題をもとに、従来のセンター試験とは違う出題に慣れるようにしたい。 この講座を通して、新傾向の問題への対処法を全員で理解できるようになってもらいたい。 問題のなかで注意すべき箇所を理解し、3年生で行うマーク模試へ対応できるようにしたい。							
教材・予習等	・ 問題プリント(こちらで用意します) ・ 教科書や資料集、自分で使っている教材等は各自で用意してください。							

講座No.	1限 2限	科目	世界史	講座名	世界史問題演習(難関私大)		
	22						
難易度	基礎・標準・応用 ↔		対象	文系	担当教員		
到達目標	① 覚えた知識が実際の入試問題でどのように問われるかを知る。 ② 自身の学習スタイルをより良いものに改善する。						
講座概要	難関私大の問題(GMARCH早慶上智)を使用し、覚えた知識が実際に入試ではどのように問われるのか、またどのようなところまで学習すべきなのかを体感してもらえればと思います。 これをきっかけに、自身の学習スタイルがバージョンアップできればと思います。						
教材・予習等	・ 問題プリント(こちらで用意します) ・ 教科書や資料集、自分で使っている教材等は各自で用意してください。						

講座No.	1限 2限	科目	日本史	講座名	中堅国公立・私大日本史論述		
	23						
難易度	基礎・標準・応用 ↔		対象	文系	担当教員		
到達目標	① 論述の基礎をマスターする。 ② 設問の要求に過不足なく答える。						
講座概要	国公立(旧帝大、一橋、筑波以外)・私大(慶應以外)の論述対策を行います。 都立大・外大希望者は日本史授業担当者に相談してください。 旧帝大・一橋・筑波・慶應希望者は、別途放課後補習を開講しますので、そちらを受講してください。						
教材・予習等	・ 問題プリント(こちらで用意します) ・ 教科書や資料集、自分で使っている教材等は各自で用意してください。						

講座No.	1限 2限	科目	日本史	講座名	内閣から見る日本史		
	24						
難易度	基礎・標準・応用 ↔		対象	文系	担当教員		
到達目標	① どの内閣の時代に何が起こったか整理できる。 ② 起こった出来事を流れで整理できる。						
講座概要	戦前の日本史を内閣ごとに整理しながらみていきます。 具体的には伊藤博文内閣～鈴木貫太郎内閣までが範囲となります。						
教材・予習等	・ 冊子(初回授業時に配布)、教科書、資料集、史料集(とうほう)、用語集						



Ai-Chi-Wa-Learning Syllabus 2021